Laatutekijä - Kehittyvä toimintakulttuuri

Arvopohja ja toimintaa ohjaavat periaatteet

Johtopäätökset:

Savonlinnan taidelukio osoittaa korkeaa laatua useilla alueilla, erityisesti opiskelijoiden turvallisuuden ja yhteishengen osalta:

1. **Turvallisuus ja kiusaaminen:**
   Koulun ympäristö on turvallinen, ja kiusaaminen on harvinaista. Kiusaamista tai väkivaltaa kokeneiden osuus on alhainen verrattuna koko maan keskiarvoihin.
2. **Yhteishenki ja opiskelijoiden tasa-arvo:**
   Yhteishenki on hyvä, ja opiskelijat kokevat, että heitä kohdellaan tasa-arvoisesti. Tämä viittaa siihen, että koulu tarjoaa myönteisen ja kannustavan ilmapiirin.
3. **Työrauha ja opettaja-opiskelija-suhteet:**
   Työrauha ja suhteet opettajiin ovat hyviä, mutta kehittämisalueena voi olla erityisesti työrauhan lisääminen opiskeluryhmissä.
4. **Tasa-arvo ja koulun arvot:**
   Koulun arvot ja pelisäännöt ovat opiskelijoiden tiedossa ja niitä noudatetaan, mikä luo vakaata ja luottamuksellista ympäristöä.

Kehittämisalueet:

- **Työrauha:** Opiskelijat kokevat työrauhan olevan melko hyvä, mutta sitä voidaan edelleen parantaa erityisesti päättökyselyn tulosten valossa.
- **Yhteishengen kehittäminen:** Vaikka yhteishenki on hyvä, koulun yhteisön vahvistaminen voi vielä parantaa ilmapiiriä ja vuorovaikutusta.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan taidelukio vaikuttaa olevan laadukas oppilaitos, joka tarjoaa turvallisen ja tasa-arvoisen ympäristön opiskelijoilleen. Kiusaamista on vähän, ja opiskelijat kokevat, että heitä kohdellaan hyvin. Pieniä parannuksia voidaan tehdä erityisesti työrauhan ja yhteishengen osalta.

Oppilaitoksen sisäisen yhteistyön rakenteet

Johtopäätökset:

Savonlinnan taidelukio näyttää olevan korkealaatuinen oppilaitos monella osa-alueella:

1. **Osallistumismahdollisuudet ja vaikutusmahdollisuudet:**
   Opiskelijat kokevat, että heillä on hyvä mahdollisuus vaikuttaa koulun yhteisiin sääntöihin, ja tämä viittaa siihen, että koulussa on otettu opiskelijat mukaan päätöksentekoon.

2. **Työyhteisön hyvinvointi ja luottamus:**
   Työyksikössä vallitsee luottamuksellinen ilmapiiri ja toimitaan yhteisesti sovittujen toimintaperiaatteiden mukaisesti. Tämä luo positiivisen työympäristön, joka voi heijastua opiskelijoiden kokemuksiin.
3. **Suosittelukyvykkyys:**
   Sekä opiskelijat että henkilökunta suosittelevat oppilaitosta erittäin korkealle. Opiskelijat kokevat lukiotaan erinomaiseksi paikkana opiskella, ja henkilökunta on myös erittäin tyytyväinen työpaikkaansa.
4. **Suositeltavuus:**
   Opiskelijat ovat valmiita suosittelemaan lukiotaan tuleville opiskelijoille, mikä on erittäin myönteinen signaali oppilaitoksen laadusta.

Kehittämisalueet:

- Ei ole ilmeisiä kehittämisalueita näiden tulosten valossa, mutta koulun tulisi jatkaa opiskelijoiden osallistumismahdollisuuksien tukemista ja hyvinvointia ylläpitäviä käytäntöjä.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan taidelukio vaikuttaa olevan erittäin laadukas oppilaitos, joka tarjoaa opiskelijoilleen mahdollisuuden vaikuttaa koulun toimintaan, tukee hyvinvointia ja tarjoaa positiivisen ilmapiirin. Suosittelukyvykkyys on huipputasoa, ja tämä viittaa siihen, että oppilaitos on todella arvostettu niin opiskelijoiden kuin henkilökunnan keskuudessa.

Opiskelijakunta – osallistaminen ja edunvalvonta

Johtopäätökset:

Osallistumismahdollisuudet ja yhteisöön kuuluminen:

Savonlinnan taidelukiossa on erinomaiset mahdollisuudet osallistua koulun tapahtumien järjestämiseen verrattuna valtakunnalliseen keskiarvoon. Tämä viittaa aktiiviseen ja opiskelijalähtöiseen toimintakulttuuriin. Kuitenkin opiskelijat kokevat vähemmän kuuluvansa itselleen tärkeään ryhmään tai yhteisöön verrattuna koko maan keskiarvoon, mikä voisi olla alue, johon koulussa voisi kiinnittää enemmän huomiota.

Palautteet ja suositukset:

Yleisarvio lukiosta on hyvä, ja monet opiskelijat kokevat, että heillä on hyvät mahdollisuudet osallistua opiskelijakunnan toimintaan, vaikka tämä kokemus ei ole aivan yhtä vahva Olokyselyssä. Tämä voi viitata siihen, että osalla opiskelijoista on enemmän mahdollisuuksia osallistua kuin toisilla.

Tiedottaminen opiskelijakunnan toiminnasta voisi olla vielä tarkempaa, sillä vaikka tiedottaminen on pääosin onnistunut, osa opiskelijoista ei ole täysin tietoinen kaikista mahdollisuuksista.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan taidelukio näyttää tarjoavan hyvät mahdollisuudet opiskelijoille osallistua koulun tapahtumien järjestämiseen ja opiskelijakunnan toimintaan. Opiskelijat antavat hyvän yleisarvion koulusta, ja he kokevat olevansa suurimmaksi osaksi tyytyväisiä opiskeluympäristöön. Koulussa voisi kuitenkin olla parannettavaa opiskelijoiden kuulumisessa tärkeisiin yhteisöihin ja tiedottamisessa opiskelijakunnan toiminnasta. Nämä eivät kuitenkaan ole merkittäviä ongelmia, ja kokonaisarvio on positiivinen.

Kansainvälisyys

Yhteenveto ja johtopäätökset:

1. **Kansainväliset mahdollisuudet ja liikkuvuus:**
    - Savonlinnan taidelukiossa on hyvät mahdollisuudet osallistua kansainvälisiin toimiin, kuten opintomatkoihin, kieliopintoihin ja ulkomaanvaihtoihin. Opiskelijat kokevat, että heitä kannustetaan kansainvälisiin toimintoihin ja että opetusjärjestelyt ovat osittain tukeneet tätä osallistumista. Tulos voisi parantua edelleen opetusjärjestelyiden ja käytännön järjestelyjen osalta.
2. **Liikkuvuusmatkat ja palautteet:**
    - Liikkuvuusmatkat ovat suosittuja, mutta osa opiskelijoista koki, että matkakäytännöissä oli vielä parantamisen varaa, erityisesti tiedon saannissa ja ryhmädynamiikassa. Tämä ei kuitenkaan estä opiskelijoita suosittelemasta vastaavanlaista kokemusta muille.
3. **Kehittämiskohteet:**
    - Opetusjärjestelyjen parantaminen kansainvälisten mahdollisuuksien suhteen voisi nostaa opiskelijoiden kokemusta vielä korkeammaksi. Lisäksi matkalle osallistuneille opiskelijoille voisi antaa enemmän selkeää tietoa matkan aikatauluista, sisällöistä ja säännöistä, mikä parantaisi matkakokemusta.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan taidelukio on vahva oppilaitos, joka tarjoaa monia kansainvälisiä mahdollisuuksia opiskelijoilleen. Vaikka kansainväliseen toimintaan osallistuminen koetaan pääosin myönteisesti, opetusjärjestelyissä ja matkajärjestelyissä voisi olla parannettavaa. Koulun kansainvälisyys on kuitenkin suhteellisen hyvin toteutettu, ja suurin osa opiskelijoista suosittelisi sitä muille.

Oppilaitoksen kehittäminen

Ei indikaattori- tai palautetietoa.

Tämän laatutekijän raakadatan käsittelyssä käytetty apuna tekoälyä, ChatGPT, kehote, ”Onko Savonlinnan taidelukio laadukas oppilaitos seuraavien tulosten valossa. %-tuloksissa skaala on 0–100 ja muissa tuloksissa skaala on 1–5, 5 on paras.”

Laatutekijä - Laadukas oppiminen

Kuvataidelukion opetus

Vahvuudet:

- **Kuvataiteen painotuksen laatu:** Korkeat arvosanat (4,53 ja 4,61) kurssitarjonnan monipuolisuudesta ja taitojen kehittämisestä vahvistavat, että Taidelukio on erityisen laadukas taideopetuksen tarjoaja.
- **Tyytyväisyys oppilaitoksen toimintaan:** Korkeat keskiarvot (4,4–4,61) kaikissa kyselyissä osoittavat opiskelijoiden olevan erittäin tyytyväisiä lukion kokonaisvaltaiseen toimintaan.
- **Hyvä tasapaino ja suunnittelu:** Opintojaksojen tasapaino pakollisuuden ja valinnaisuuden välillä sekä niiden jakautuminen vuosille on hyvin järjestetty.

Mahdolliset kehittämiskohteet:

- Tyytyväisyyden taso on jo erittäin korkea, mutta edelleen hienosäätö opintojaksojen ajoituksessa (arvosana 4,22) voi vahvistaa opiskelukokemusta entisestään.

Kokonaisarvosana: 95/100
Savonlinnan Taidelukio on erittäin laadukas oppilaitos erityisesti kuvataiteen opetuksessa. Tulokset osoittavat oppilaitoksen tarjoavan monipuolista, hyvin organisoitua ja opiskelijoita tukevan opetuksen.

Musiikkilukion opetus

Vahvuudet:

- **Musiikkilukion tarjoamat mahdollisuudet:** Erittäin korkeat arvosanat musiikkitaidoissa (4,71) osoittavat, että oppilaitos on erinomaisesti resursoitu ja opetuksen taso on korkeaa.
- **Opintojen rakenne:** Korkeat arvosanat opintojen jakautumisessa (4,57) ja monipuolisuudessa (4,43) tukevat opiskelijoiden pitkäjänteistä kehitystä.
- **Opiskelijoiden yleinen tyytyväisyys:** Korkeat keskiarvot tyytyväisyyskyselyissä (4,4–4,61) vahvistavat, että opiskelijat kokevat linjan vastaavan heidän odotuksiaan ja tarpeitaan.

Kehittämiskohteet:

- **Pakollisuuden ja valinnaisuuden tasapaino (4,29):** Vaikka tulos on hyvä, parannuksia voi tehdä esimerkiksi lisäämällä opiskelijoiden valinnanvapautta tietyissä opintojaksoissa.

Kokonaisarvio:

95/100
Savonlinnan Taidelukion musiikkilinja on erittäin laadukas oppilaitos, joka tarjoaa opiskelijoille kattavat ja hyvin suunnitellut mahdollisuudet musiikilliseen kehitykseen.

Ylioppilastutkinnossa mitattavien oppiaineiden opetus

Vahvuudet:

1. **Yksittäisten aineiden yo-tulokset:** Englanti, äidinkieli, yhteiskuntaoppi ja luonnontieteet erottuvat edukseen.
2. **Opetuksen yleinen taso:** Palaute opetuksen laadusta ja opettajien ammattitaidosta on keskimäärin positiivista.
3. **Tekninen valmius:** Sähköisten yo-kirjoitusten ohjelmistoihin liittyvä valmius (3,76) on kohtuullinen.

Kehittämiskohteet:

1. **Matematiikka ja maantiede:** Tulokset ovat heikompia verrattuna muihin aineisiin.
2. **Opettamisen selkeys ja oppilaiden tyytyväisyys:** Indikaattoreissa (3,75–3,97) on varaa parantaa erityisesti selkeyden ja oppilastyytyväisyyden osalta.
3. **Yo-tulosten keskiarvo:** Kokonaiskeskiarvo (4,04) on hieman valtakunnallista keskiarvoa matalampi.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan Taidelukio on laadukas oppilaitos erityisesti vahvoilla oppiaineillaan ja hyväksi arvioidulla opetuksen tasolla. Kehittämistä tarvitaan kuitenkin matematiikassa, maantieteessä ja opetuksen selkeydessä, jotta oppilaitos voisi nousta vielä korkeammalle tasolle.

Oppimateriaalit ja oppimisympäristöt

Johtopäätös:

Savonlinnan taidelukio vaikuttaa olevan laadukas oppilaitos erityisesti opiskeluvälineiden, digitaalisten ympäristöjen ja teknologian hyödyntämisen osalta. Kehityskohteita voisi olla tilojen kunnossa ja oppimateriaalien monipuolisuudessa, mutta kokonaisuus on erittäin positiivinen. Tämä viittaa siihen, että oppilaitos tarjoaa hyvän oppimisympäristön ja tukee opiskelijoiden tarpeita nykyaikaisessa opetuksessa.

Arviointi

Johtopäätökset ja analyysi

Savonlinnan taidelukion arviointikäytännöt vaikuttavat laadukkailta seuraavien perusteiden valossa:

1. **Opintojen läpäisy:** Hylättyjen osuus on erittäin matala, ja arvosanojen keskiarvot ovat hyviä (7,80 ja 7,95).
2. **Oikeudenmukaisuus arvioinnissa:** Sekä kyselytulokset että lukiolaisbarometri osoittavat, että opiskelijat kokevat arvioinnin olevan reilua ja tasapuolista.

3. **Täydennettävät ja keskeytyneet opinnot:** T- ja K-merkintöjen osuus on matala, mikä osoittaa, että suurin osa opiskelijoista suorittaa kurssinsa suunnitelman mukaisesti.

Parannusehdotuksia:

- Arviointiperusteiden viestintään voisi kiinnittää enemmän huomiota, jotta opiskelijat kokisivat vielä selkeämmin ymmärtävänsä arviointikriteerit (tulokyselyn arvosana 4,15).
- Hylättyjen ja keskeytyneiden opintojen osuuden jatkuva seuranta ja tukitoimien kehittäminen voi edistää vielä parempia tuloksia.

Kokonaisarvio:

Tulosten perusteella Savonlinnan taidelukio on laadukas oppilaitos, jossa opiskelijat suoriutuvat opinnoistaan hyvin, arviointikäytännöt koetaan oikeudenmukaisiksi, ja läpäisyprosentti on korkea.

Oppimaan oppimisen taidot

Johtopäätökset

Savonlinnan taidelukio osoittaa monia vahvuuksia, mutta myös selkeitä kehittämisalueita:

Vahvuudet:

Yhteistyövalmiuksien kehittäminen (4,04) on oppilaitoksen selkeä vahvuus.

Suurin osa opiskelijoista kokee työskentelevänsä aktiivisesti tavoitteidensa saavuttamiseksi, vaikka vaihtelua on.

Tukiopetuksen laatu saa kohtalaisen hyvät arvosanat.

Kehityskohteet:

Oppimistaidoissa on merkittäviä vaikeuksia verrattuna koko maan keskiarvoon (76,9 % vs. 47,5 %).

Tyytyväisyys omaan oppimiseen (2,96/5) on selvästi kehittämisen kohde.

Palaute ja opiskelutaitojen kehitys voisivat olla tehokkaampia erityisesti jatkuvan oppimisen tukemisessa.

Kokonaisarvio:

Savonlinnan taidelukio tarjoaa oppilailleen hyvän oppimisympäristön erityisesti yhteistyötaitojen kehittämisessä ja tavoitteellisen työskentelyn tukemisessa. Koulun tulisi kuitenkin kiinnittää erityistä huomiota oppimistaidoissa ilmeneviin haasteisiin ja oppimista tukevien palautekäytäntöjen kehittämiseen. Laatutasoa voidaan parantaa erityisesti tukemalla oppilaiden henkilökohtaista oppimistyytyväisyyttä.

Tämän laatutekijän raakadatan käsittelyssä käytetty apuna tekoälyä, ChatGPT, kehote, ” Onko Savonlinnan taidelukio laadukas oppilaitos seuraavien tulosten valossa. %-tuloksissa skaala on 0–100 ja muissa tuloksissa skaala on 1–5, 5 on paras. Lisäksi hakijamäärissä kuvataidelukion aloituspaikkojen määrä on 57 ja musiikkilukion 37. Arvioi hakijoiden riittävyyttä”

Laatutekijä – Hyvinvointi ja osallisuus

Opintojen ohjaus

Johtopäätökset

1. **Vahvuudet:**
    - Oppimiseen ja koulunkäyntiin tarvittavan tuen saaminen (93 %) ja opinto-ohjaajien tarjoama tuki nykyisiin opintoihin (4,38/5) ovat erinomaisia.
    - Opintoihin liittyvä tiedottaminen (4,03) ja mahdollisuus suunnitella opintoja (4,4) ovat oppilaitoksen selkeitä vahvuuksia.
    - Ohjaus yo-kirjoituksiin (4,4) on myös hyvin korkeatasoista.
2. **Kehittämiskohteet:**
    - Tuki jatko-opintoihin hakeutumisessa (3,76) ja lukio-opintojen vaikutus jatko-opintosuunnitelmien selkeyttämiseen (3,68) ovat parannettavissa.
    - Ryhmänohjaajien ja aineenopettajien tarjoaman tuen tasossa on vaihtelua ja johdonmukaisuutta voi parantaa.
3. **Kokonaisarvio:**
    - Savonlinnan taidelukio on laadukas oppilaitos, joka tarjoaa opiskelijoilleen hyvän tuen ja ohjauksen opiskeluun ja yo-kirjoituksiin. Kehittämällä erityisesti jatko-opintoihin liittyvää ohjausta ja varmistamalla tasainen laatu ryhmänohjaajien ja aineenopettajien tuessa, koulu voisi parantaa kokonaislaadukkuuttaan entisestään.

Oppimisen tuki

Johtopäätös

Tämän tuloksen perusteella Savonlinnan taidelukio ei ole erityisopettajan tarjoaman tuen osalta valtakunnan tasolla. Tämä saattaa olla kehittämisen arvoinen osa-alue, mikäli erityisopettajan tuki on merkityksellistä opiskelijoiden tarpeiden täyttämiseksi. Laadukkuuden arviointi kokonaisuudessaan vaatii kuitenkin lisätietoa muista mittareista ja oppilaitoksen vahvuuksista.

Yhteisöllinen opiskeluhuolto

Johtopäätös

Savonlinnan taidelukion vahvuuksia ovat:

- Korkea arvosana opettajien oikeudenmukaisuudessa ja välittävässä suhtautumisessa, mikä on merkittävä laadukkuuden mittari.

- Lähes valtakunnallista tasoa oleva opiskelijoiden tyytyväisyys koulunkäyntiin ja luokanvalvojan tarjoamaan tukeen.

Kehittämisen kohteita ovat:

- Tyytyväisyys elämään on huomattavasti alhaisempi kuin valtakunnallinen keskiarvo, mikä saattaa viitata tarpeeseen parantaa opiskelijoiden hyvinvointipalveluita.
- Luokanvalvojan tuki jää hieman valtakunnallisen keskiarvon alapuolelle, mikä voisi myös olla tarkastelun arvoinen alue.

Kokonaisuutena Savonlinnan taidelukio näyttää olevan laadukas oppilaitos vuorovaikutuksen ja oikeudenmukaisuuden osalta, mutta hyvinvointiin liittyvät mittarit viittaavat parantamisen varaa.

Yksilökohtaisen opiskeluhuollon palvelut

Johtopäätös

Savonlinnan taidelukion vahvuudet:

- Koulukuraattorin ja kouluterveydenhoitajan palvelut ovat keskimääräistä parempia, mikä edistää opiskelijoiden hyvinvointia merkittävästi.

Kehittämisen kohteet:

- Koululääkärin ja koulupsykologin tarjoaman tuen saatavuus jää valtakunnallisen keskiarvon alapuolelle. Tämä voi olla kriittinen kehitysalue, sillä psykologipalvelut ovat usein olennaisia opiskelijoiden henkisen hyvinvoinnin tukemisessa.

Kokonaisarvio

Savonlinnan taidelukio tarjoaa vahvaa tukea kuraattorin ja terveydenhoitajan kautta, mikä nostaa oppilaitoksen hyvinvointipalvelujen yleistä laatua. Kuitenkin heikompi saavutettavuus koululääkärin ja erityisesti koulupsykologin palveluissa heikentää kokonaiskuvaa, mikä on tärkeää huomioida laadun parantamiseksi. Kokonaisuutena taidelukio suoriutuu näiden tulosten perusteella hyvin, mutta parannusmahdollisuuksia on.

Opiskeluhuollon tapauskohtainen asiantuntijaryhmä

Ei indikaattori- tai palautetietoja, asiaan palataan kouluterveyskyselyn 2025 tulosten jälkeen eli syksyllä 2025

Tutortoiminta

Ei indikaattori- tai palautetietoja, asiaan palataan kouluterveyskyselyn 2025 tulosten jälkeen eli syksyllä 2025

Tämän laatutekijän raakadatan käsittelyssä käytetty apuna tekoälyä, ChatGPT, kehote, ”Onko Savonlinnan taidelukio laadukas oppilaitos seuraavien tulosten valossa. %-tuloksissa skaala on 0–100 ja muissa tuloksissa skaala on 1–5, 5 on paras.”

Laatutekijä - Lukiokoukutuksen saavutettavuus

Opiskelijavalinta

Johtopäätös

Savonlinnan taidelukio vaikuttaa **laadukkaalta oppilaitokselta**, etenkin kuvataidelukion osalta. Kuvataidelukion hakijamäärät ovat pääosin riittävät, ja palaute opiskeluun liittyvistä tiedoista on positiivista.

Sen sijaan musiikkilukio kamppailee hakijamäärien kanssa, mikä voi johtaa aloituspaikkojen vajaakäyttöön. Tämä voi edellyttää markkinointistrategioiden tehostamista tai toimintamallin tarkistamista.

Yhteenvetona oppilaitos toimii pääosin hyvin, mutta musiikkilukion hakijatilanne on parannettava, jotta myös sen elinvoimaisuus säilyy.

Opintojakson suorittaminen

Johtopäätös:

Savonlinnan taidelukion tulokset osoittavat, että oppilaitos on laadukas seuraavista syistä:

1. **Monipuoliset opintomahdollisuudet:** Opiskelijat kokevat vahvasti, että heillä on mahdollisuus valita opintoja toisista oppilaitoksista, mikä lisää oppilaitoksen vetovoimaa ja joustavuutta.
2. **Opintojen sujuvuus muualla:** Toisissa oppilaitoksissa suoritettavat opinnot toteutuvat pääosin hyvin, mikä viittaa onnistuneeseen yhteistyöhön.
3. **Tiedottaminen:** Opiskelijoille kerrotaan selkeästi mahdollisuuksista suorittaa opintoja muissa oppilaitoksissa, mikä tukee tietoisuutta ja valintojen tekemistä.

Kehittämisalueet:
Verkkopintojen tarjonnan ja toteutuksen parantaminen on keskeinen kehityskohde. Tuloksen 3,28 perusteella opiskelijat eivät ole täysin tyytyväisiä tähän osa-alueeseen, mikä voi rajoittaa heidän kokemuksiaan joustavasta oppimisesta.

Kokonaisuus:
Savonlinnan taidelukio osoittaa vahvaa laatua joustavuuden ja valinnanvapauden osalta, mutta verkkopintojen kehittäminen voisi täydentää tarjontaa entisestään.

Tämän laatutekijän raakadatan käsittelyssä käytetty apuna tekoälyä, ChatGPT, kehote, ” Onko Savonlinnan taidelukio laadukas oppilaitos seuraavien tulosten valossa. %-tuloksissa skaala on 0–100 ja muissa tuloksissa skaala on 1–5, 5 on paras. Lisäksi hakijamäärissä kuvataidelukion aloituspaikkojen määrä on 57 ja musiikkilukion 37. Arvioi hakijoiden riittävyyttä”