

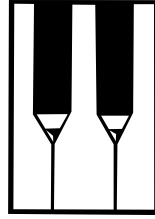


SAVONLINNAN TAIDELUKIO

VUOSIKERTOMUS

2025-2026





VUOSIKERTOMUS 2025-2026

SISÄLLYSLUETTELO

HENKILÖKUNTA.....	3
REHTORIN PUHEENVUORO.....	6
YLIOPPILAAT.....	8
STIPENDIT.....	10
MUSIIKKILUKION KUULUMISIA.....	12
KUVATAIDELUKION KUULUMISIA.....	20
LUKIOKUVATAITEEN VALTAKUNNALLINEN KEHITTÄMISTEHTÄVÄ.....	30
TAPAHTUMAKALENTERI SYYSLUKUKAUDEN TAPAHTUMAT.....	34
KEVÄTLUKUKAUDEN TAPAHTUMAT.....	38
ILMOITUSASIAT.....	44

HENKILÖKUNTA

Johtoryhmä

Härkönen Reima, rehtori, yhteiskuntaoppi
Voutilainen Vesa, apulaisrehtori,
matematiikka, kemia

Sinkkonen Kati, lehtori, kuvataiteen
vastuupettaja, kuvailmaisun perusteet,
muotoilu ja kuvataide, KeTe-toiminta

Takanen Heidi, lehtori, musiikin
vastuulehtori, piano, kuoro, kamarikuoro,
säveltapailu ja musiikin teoria, musiikin
historia ja kuuntelu, vuosikurssibändit,
teatteriorkesteri

Härkönen Sari, opinto-ohjaaja
ryhmille TL25b, TL25c, TL24b, TL24c,
TL23b, TL23c, TL22a

Lehtorit ja päätoimiset tuntiopettajat

Gaskin Hanna, lehtori, yhteinen Savonlin-
nan Lyseon lukion kanssa, uskonto, historia

Hartikainen Satu, lehtori, taidehistoria,
historia, yhteiskuntaoppi, KeTe-toiminta

Häkkinen Taina, lehtori, englanti (A-kieli),
ranska (B3-kieli)

Jämsén Laura, päätoiminen tuntiopettaja,
kuvailmaisun perusteet, keramiikka,
kuvataide, kuvataiteen lukiodiplomi,
KeTe-toiminta

Kaija Katriina, päätoiminen tuntiopetta-
ja, kuvailmaisun perusteet, mediaailmaisu,
kamera, elokuva, KeTe-toiminnan koordi-
nointi (virkavapaalla 1.7.-31.8.2026)

Kajanne Pauliina, päätoiminen
tuntiopettaja, ajalla 1.9.2025- 30.5.2026,
musiikki, säveltapailu ja musiikin teoria,
laulu, kuoro, poplaulu, vuosikurssibändi

Karjalainen Manne, päätoiminen
tuntiopettaja, kitara, musiikin historia ja
kuuntelu, säveltapailu ja musiikin teoria,
vuosikurssibändit, musiikkiteknologia,
musiikkitilojen ylläpito

Kekki Sari, päätoiminen tuntiopettaja,
opinto-ohjaaja ryhmille TL25a, TL24a,
TL23a, TL22b, TL22c, TL21b

Kinnunen Annamari, päätoiminen tunti-
opettaja, taidehistoria, kuvailmaisun perus-
teet, yleinen kuvataide, grafiikka,
KeTe-toiminta

Koponen Katriina, lehtori, äidinkieli ja
kirjallisuus

Kosonen Jaana, lehtori, yhteinen Savonlin-
nan Lyseon lukion kanssa, toinen kotimai-
nen kieli (B1-kieli)

Laamanen Terhi, lehtori, yhteinen Savon-
linnan Lyseon lukion kanssa, maantiede,
biologia

Lehmusoksa Tiina, lehtori, yhteinen
Savonlinnan Lyseon lukion kanssa,
terveystieto

Muinonen Arto, lehtori, yhteinen
Savonlinnan Lyseon lukion kanssa,
biologia, maantiede

Okabe-Silvasti Chieko, OMUTE:n vas-
tuuopettaja, ooppera/musiikkiteatterikou-
lutus, laulu

Pesonen Janne, päätoiminen tuntiopettaja
ajalla 7.1. – 30.5.2026, media, valokuva,
elokuva, galleria Eteisen ylläpitotehtävät,
KeTe-toiminta

Pirttialo Sanna, lehtori, laulu, ykkösten
kansanmusiikki, TaKaMus, poplaulu,
kuoro, kamarikuoro, säveltapailu ja
musiikin teoria, keikkajärjestelyt
(virkavapaalla 1.9.2025 – 31.6.2026)

Päivätie Leena, lehtori, toinen kotimainen
kieli (B1-kieli), englanti (A-kieli)

Rissanen Mika, lehtori, yhteinen
Savonlinnan Lyseon lukion kanssa, liikunta

Silvennoinen Heli, lehtori, yhteinen Savon-
linnan Lyseon lukion kanssa, matematiikka

Soini Rea, lehtori, yhteinen Savonlinnan
Lyseon lukion kanssa, liikunta

Stenberg Pia-Riitta, päätoiminen tuntiopettaja, yhteinen Talvisalon koulun kanssa, äidinkieli ja kirjallisuus, teatteri-ilmaisu, teatterin lukiodiplomi

Takanen Teemu, päätoiminen tuntiopettaja, jazzbändi, sävellys ja sovitus, vuosikurssibändit

Tikka Seija, lehtori, kuvailmaisun perusteet, graafinen muotoilu ja tilasuunnittelu, kamera, elokuva, KeTe-toiminta

Tuorila Niina-Kaisa, lehtori, matematiikka, fysiikka

Voutilainen Marjukka, lehtori, psykologia, uskonto, filosofia

Tuntiopettajat

Järvensivu Janne, sivutoiminen tuntiopettaja, rummut

Kinnunen Sampo, sivutoiminen tuntiopettaja, kitara, vuosikurssibändit, musiikkiteknologia

Kosonen Sirkka, kansamusiikki, laulu
Kuhmonen Merja, sivutoiminen tuntiopettaja, ompelu

Leinonen Matti, sivutoiminen tuntipettaja, saksofoni

Leppälä Eeva-Leena, sivutoiminen tuntiopettaja, alttoviulu, viulu

Puikkonen Juho, sivutoiminen tuntiopettaja, kontrabasso, basso

Silvennoinen Saara, sivutoiminen tuntiopettaja, laulu

Teikari Maija, sivutoiminen tuntiopettaja, piano, säestys

Vuolle Kaisa, sivutoiminen tuntiopettaja, viulu

Muu henkilökunta

Lehtilä, Susanna, koulusihteri

Pulkkinen Elena, siistijä

Rönn Roosa, hyvinvointiohjaaja, työskentelee torstaisin Taidelukiolla

Heinonen Matti, opintokoordinaattori, tehtävänä yhteensovittaa ammatilliset ja lukio-opinnot yhteen niiden opiskelijoiden osalta, jotka haluavat sisällyttää toisen koulumuodon opintoja omaan tutkintoonsa, hallintovastuu Samiedu

Rouhiainen Iida, kouluavustaja syys- ja kevätlukukaudella

Härkönen Veikko, kouluavustaja kevätlukukaudella

Vatanen Emilia, kouluavustaja kevätlukukaudella

Tulkki Minea, kouluavustaja kevätlukukaudella

Ryhmänohjaajat

TL25a Sari Kekki

TL25b Katriina Koponen

TL25c Taina Häkkinen

TL24a Marjukka Voutilainen

TL24b Niina-Kaisa Tuorila

TL24c Leena Päivätie

TL23a Pia-Riitta Stenberg

TL23b Vesa Voutilainen

TL23c Satu Hartikainen

TL22abc Reima Härkönen

Taidelukion opiskeluhoitoryhmä

Härkönen Reima, rehtori, puheenjohtaja

Rontu Annele, erityisopettaja

Härkönen Sari, opinto-ohjaaja

Kekki Sari, opinto-ohjaaja

Hämäläinen Jenni, opiskelijaterveydenhoitaja

Pulkkinen Milja, koulupsykologi

Käpykangas Mari, koulukuraattori

Koponen Katriina, opettajajäsen

Koistinen Luan, opiskelijajäsen

Taidelukion opetussuunnitelman liitteenä on opiskeluhuoltosuunnitelma. Siihen pääset tutustumaan [tästä linkistä](#).

Pelastusryhmä

Härkönen Reima, rehtori, turvallisuusjohtaja

Voutilainen Vesa, apulaisrehtori, turvallisuusjohtajan sijainen

Karjalainen Manne, päätoiminen tuntiopettaja

Lehtilä Susanna, koulusihteeri

Aluevastaavina toimivat **Kati Sinkkonen** (sovelletun taiteen talo) ja **Annamari Kinnunen** (ateljee ja grafiikan opetustilat).

Taidelukion pelastussuunnitelma löytyy [tästä linkistä](#).

REHTORIN PUHEENVUORO

Lukuvuoden ehkäpä iloisin uutinen oli se, että Savonlinnan Taidelukio oli valittu opetusministeri Anders Adlercreutzin toimesta valtakunnallisen kehittäjälukioksi. Oppilaitos oli toiminut vastaavassa tehtävässä jo edellisellä kaudella, 2019–2025. Uusi kausi ulottuu vuoden 2031 loppuun saakka. Tällä kertaa lukiokoulutuksen kehittämistehtävä annettiin kahdeksalle lukiolle, joista kuusi toimii pääkaupunkiseudulla, yksi Oulussa ja yksi Savonlinnassa. Kehittämistehtävään varattu resurssikin kasvoi, nyt se on 260 000 € / kalenterivuosi, toimintakauden aikana yhteensä 1,56 miljoonaa euroa. Tämä on iso tunnustus aiemmin tehdystä työstä ja iso luottamuksenosoitus valtiovalta.

Kehittämistehtävään liittyen toteutimme toukokuussa laajan pilotoinnin tulevaan kuvataiteen ylioppilaskokeeseen liittyen. Suunnittelimme kokeeseen kuuluvan valmistavan näytön ja n. 30 opiskelijaa suorittasen. Tapahtumaa oli seuraamassa ylioppilastutkintolautakunnan, opetushallituksen ja materiaalitoimittajan edustajat. Pilotointi onnistui hyvin ja täten osaltamme autoimme valtion viranomaisia tämän uuden taito-

ja taideaineiden ylioppilaskokeen valmistelutyössä. Tästä on hyvä jatkaa!

Lukuvuoden aikana toteutimme taas laajasti kansainvälisyystoimintoja. Italialainen ja ranskalainen opiskelijaryhmä vieraili Savonlinnassa, opiskelijaliikkuvuuksia yhteensä 47. Lisäksi toteutimme ryhmäliikkuvuuden 27 opiskelijan voimin Ranskaan huhtikuussa. Jatkoakin seuraa, sillä toukokuussa saimme ilmoituksen Erasmus+ ohjelman kansalliselta toimistolta, että oppilaitokselle on myönnetty n. 23 000,00 €:n liikkuvuusavustus uudelle kaudelle 1.6.2026 – 31.8.2027. Savonlinnan Taidelukiolla on laatuvarmenne kv-toiminnalle, Erasmus+ akkreditointi ja se takaa tasaisen tulovirran tällaiseen toimintaan.

Lukuvuoden alussa oppimisen tukeen liit-tyvä, uudistettu säätely astu voimaan. Sen mukaan jokaisella opetustyötä tekevällä on vastuu oppimisen tuesta ja koulun toimintakulttuurin tulisi olla tätä tukevaa. Osin tästä johtuen uudistimme arviointikäytän-teemme ja ajoimme sisään tehokkaamman mallin arviointitiedon välittymisestä peda-gogisten toimijoiden välillä. Malli osoittau-

tui hyväksi ja sen avulla ehkä löydämme vielä aikaisemmin ne, jotka tarvitsevat opinnoissaan tukea. Opiskeluhuollon erityisen tuen osalta olemme huolissamme psykologipalveluista. Niitä ei käytännössä kevätlukukaudella ollut. Asiasta on välitetty tietoa palvelun järjestäjälle.

Lukuvuoden aikana toteutettiin Taidelukion perustehtävän mukaisia taidekasvatushankkeita laajalla kirjolla. Kuvataidelukion ja musiikkilukion toiminnoista on omat artikkelinsa tässä vuosikertomuksessa, käypä kurkkaamassa.

Haluan kiittää Savonlinnan kaupunkia koulutuksen järjestämisestä, Taidelukion opiskelijoita ja heidän huoltajiaan, henkilökuntaan kuuluvia, yhteistyökumppaneita ja ylipäänsä kaikkia toimintaan osallistuneita touhua täynnä olleesta ja onnistuneesta lukuvuodesta.

Hyvää kesää!

Reima Härkönen



Kuva: Tyyne Pietikäinen

Syksyn 2025 ylioppilaat

Heinälä Aarni
Hämäläinen Moona
Härkönen Veikko Juh
Jerkku Liina
Kalpio Helmi
Kelokaski Kiira
Kostamoinen Annariikka
Kuutti Laura
Leinonen Anna
Letonsaari Maisa
Liimatainen Iiris
Litmanen Iiris
Malinen Sara
Matikainen Tuukka
Muhonen Emilia
Nikali Lilja
Nousiainen Ellinoora
Omenalehto Meri Pilvi
Padatsu Elsa
Pirhonen Janina
Pitkänen Saima
Poutiainen Riikka
Rintala Maria
Saarivuori Sanni
Sairanen Heta
Savolainen Menni

Tamminen Sara
Vartiainen Veera
Vauhkonen Venla
Kokko Neena

Heh Eh Ku lukion päättötodistus
Kupiainen Hanna, lukion päättötodistus

Kevään 2026 ylioppilaat

Aholainen Anni
Aspinen Milla
Astikainen Henna
Grek Jicke
Hakulinen Miika
Honganmäki Hanna
Huikuri Eemil
Ikonen Pitja
Janhunen Lilja
Kansikas Ella
Kivijärvi Sara
Kortelainen Emma
Kuosmanen Maiju
Kurttila Panu
Kuoramaa Nea

Lahtinen Vilma
Laine Netta
Laine Oliver
Lajunen Siiri
Laurio Utu
Leppälä Ronja
Lätti Alma
Manninen Emma
Matilainen Aleksandra
Napari Elina
Pasanen Mette
Pellikka Anni
Pesonen Tino
Pirhonen Saana
Pääkkönen Veeti
Ranta Mira
Ripatti Soini
Siikaranta Ada
Suonio Sara
Takanen Joona
Taskila Max
Åker Joona

STIPENDIT

Syksy 2025

Ylioppilaat

Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry.

Elsa Padatsu
Veikko Härkönen
Iiris Litmanen
Tuukka Matikainen
Sara Malinen
Venla Vauhkonen
Meri Omenalehto

LC Linnattaret

Lilja Nikali

Parikkala-Simpelejärvi Rotaryklubi ry

Janina Pirhonen

Suomen Kuvalehti

Iiris Litmanen

Kevät 2026

Ylioppilaat

Dukaattipalkinto

Henna Astikainen

Savonlinnan tyttölyseon stipendirahasto

Lilja Janhunen
Joona Takanen
Max Taskila
Elina Napari
Ada Siikaranta
Hanna Honganmäki

Nordea Oyj

Saana Pirhonen

Vuoden 1976 riemuylioppilaat

Netta Lainen

LC-Linnattaret

Eemil Huikuri

Suomen Kuvalehti

Lilja Janhunen

Savonlinnan Oopperajuhlat

Siiri Lajunen
Oliver Laine

Suomi-Saksa Yhdistysten Liitto ry ja Savonlinnan Suomalais-Saksalainen yhdistys

Lilja Janhunen

Linnalan lasten laulukilpailu

Nea Kuuramaa

Uusiouutiset yhteistyökumppaneineen

Max Taskila
Sara Suonio

Pohjola-Norden

Siiri Lajunen

Longpaly-lehti

Sara Kivijärvi

Saimaa tribuutti -tapahtuma

Siiri Lajunen
Tino Pesonen

TL23 -ryhmien opiskelijat

Vuoden 1976 riemuylioppilaat

Jade Koski

Enonkosken musiikkiyhdistys

Jade Koski

Saimaa Tribuutti -tapahtuma

Karita Immonen

Linnalan lasten laulukilpailu

Melina Huttunen

Venla Laakso

Petja Pirhonen

TL24-ryhmien opiskelijat

Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry.

Cilla Lindgren

William Kanerva

Pihla Juvonen

Katinka Päivinen

Niilo Rissanen

Lumi Sopanen

Helmi Kutvonen

Suomalainen kirjakauppa

Ronja Kivijärvi

Edi Huoman

Elo Venhovaara

Savonlinnan Suomalais-Saksalainen yhdistys

Alma Gardemaister

Uusiouutiset yhteistyökumppaneineen

Lumi Sopanen

Linnalan lasten laulukilpailu

Alma Gardemaister

TL25-ryhmien opiskelijat

Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry.

Manna Paananen

Eve Leinonen

Sanni TRivinoja

Meri Janhunen

Sofia Repo

Anni Saksman

Jasmiina Kaasinen

Milla Kodratjeff

Anna Lipsanen

Savonlinnan Soroptimistit Club

Petja Pirhonen

Suomi-Saksa Yhdistysten Liitto ry ja Savonlinnan Suomalais-Saksalainen yhdistys

Meri Janhunen

Sofia Repo

MUSIIKKILUKION KUULUMISIA





Uppo-Nalle -lastenoppera. Kuva: Pia-Riitta Stenberg.

Musiikkilukion kulunut lukuvuosi on ollut tuttuun tapaan tapahtumarikas ja työntäyteinen. Musiikkia on opiskeltu ahkerasti niin oppitunneilla kuin niiden ulkopuolellakin, ja konsertteja ja muita esiintymisiä on ollut runsaasti läpi lukuvuoden.

Lukuvuoden konsertit ja yleisötilaisuudet

- ***Uppo-Nalle -lastenoppera*** 3. – 5.10.2025 Melartin-salissa
- ***Joulukonsertit*** pe 12.12.2025 Melartin-salissa
- ***Promenadikonsertti*** ti 27.1.2026 Melartin-salissa
- ***Kevari*** pe 30.1.2026 klo 18 Savonlinnassa-lissa
- Kamarikuoron, Savonlinna-kuoron ja abien sävellysprojektin yhteinen kevätkonsertti ***Kalliolle kukkulalle*** Melartin-salissa ma 11.5.2026
- ***Matka Saimaan ytimeen -Saimaa tribuutti*** House Of Olafilla 22.5.2026
- ***Taikkari Open Staget*** Kulttuurikellarin ravintolassa: 3.9.2025, 1.10.2025, 19.11.2025, 4.3.2026, 8.4.2026



Joulukonsertin tunnelmaa. Kuva: Tyyne Pietikäinen.

Lukuvuosi sisälsi laajan kattauksen konsertteja ja muita esityksiä, näistä tarkemmin seuraavassa. Lokakuussa nähtiin ooppera- ja musiikkiteatterityöpajan sekä teatteri-ilmaisun opiskelijoiden yhteisproduktiona valmistunut *Uppo-Nalle* -lastenooppera Melartin-salissa. Tätä Taidelukiolle perinteikästä **Mika Siekkisen** säveltämää teosta esitettiin kolmena päivänä sisältäen koululaisille suunnattuja näytöksiä yleisöesitysten lisäksi. Ohjauksesta vastasi **Pia-Riitta Stenberg** ja musiikin ohjauksesta **Chieko Okabe-Silvasti**.

Taidelukion perinteinen joulukonsertti pidettiin tänä vuonna Melartin-salissa, ja tuttuun tapaan se esitettiin kahteen kertaan samana päivänä. Jouluisesta musiikista vastasi taikkarilaisten kokoonpanojen lisäksi ranskalaiset Erasmus-vieraamme, jotka olivat vierailulla Taidelukiossa parterikouluistamme Avignonista. Ranskalaiset vieraat esittivät perinteisiä joululauluja soitin- ja lauluyhtyeensä voimin, kun taas Taidelukion kokoonpanoista kuorot olivat suurimassa roolissa. Ne esittivät monipuolista ohjelmistoa sisältäen joululauluja meiltä ja muualta, gospelia sekä mm. maailman

tunnetuimpana joululauluna pidetyn **Irving Berlinin** kappaleen *White Christmas*. Kuoroja johti tänä lukuvuonna **Pauliina Kajan** ja **Heidi Takanen**. Kuorojen lisäksi taikkarilaisten kokoonpanoista konsertissa esiintyivät koulun kansanmusiikkiyhtyeet tällä kertaa yhdistettynä sekä jazzbändi. Konsertin lopuksi lavalla nähtiin noin satapäinen joukko nuoria, kun vierailijat ja taikkarilaiset esittivät yhdessä soittaen ja laulaen mm. katkelmia **Beethovenin** *Odi ilolle* -teoksesta sekä perinteisen *Maa on niin kauniin*.

Taikkariviikon konsertit on aina vuoden kohokohta ja suurin ponnistus, eikä tämä lukuvuosi tehnyt siinä poikkeusta. Tiistai-ilan Promenadikonsertissa kuultiin laaja, noin 4,5-tuntinen setti musiikkilukion opiskelijoiden esityksiä monessa eri tyyli-lajissa, pääosin akustisesti esitettynä. Konsertin alkupuolella esiintyi tuttuun tapaan solisteja, klassisten instrumenttien taitajia ja pieniä soitinyhtyeitä, kuten kitara- ja kan-teleduoja. Tämän jälkeen lavan valtasivat Taidelukion kuorot, jotka esittivät sekä perinteisempää että uudempaa kuoromusiikkia laulaen suomalaisia laulelmia ja tangoja,



Promenadi -konsertin esiintyjiä. Kuva: Tyyne Pietikäinen.

poppia ja elokuvamusiikkia. Säveltäjistä mainittakoon suuret suomalaiset nimet, **Ilkka Kuusisto** ja **Kaj Chydenius**. Kuorojen osuuden jälkeen ooppera- ja musiikkiteatterilinjan opiskelijat toivat lavalle ”*Wiener klassik -experiment*” -esityksen, joka sisälsi tunnettuja ooppera- ja musikaalinumeroita mm. **Mozartilta** ja **Andrew Lloyd Webberiltä**. Sen jälkeen saimme nauttia jazzista ja kansanmusiikista Taikkarin jazz- ja kansanmusiikkiyhtyeiden esittämänä. Hauska satuma oli, että myös kansanmusiikkiyhtyeet esittivät tänä vuonna tangoja, lisäksi heidän ohjelmistossa on bulgariaalaista perinnesiikkia suomalaista nykykansanmusiikkia unohtamatta. Konsertti jatkui myöhäisillan lauluklubilla, jossa loistamaan pääsivät laulusolistit ja eri vuosikurssien poplauluryhmät.

Perjantai-illan Kevari huipensi Taikkari-riivikot tuomalla Savonlinnasalin lavalle kolmisenkymmentä taikkarilaisten bändiä. Konsertin alkupuoli oli jälleen varattu opettajien ohjaamille pop-/rock- ja jazzbändeille, ja väliajan jälkeen lavalle nousivat lukuisat opiskelijoiden omat yhtyeet, joista suuri osa oli koottu juuri Kevaria varten.

Illan aikana kuultiin ”kevyttä musiikkia” laidasta laitaan: rockia, poppia, progea, jazzia, heavya, metallia ja tänä vuonna jopa humpppaa.

Jo useampana keväänä musikkilukio on valmistellut myös kevätkonsertin. Tänä keväänä sellainen tehtiin yhteistyössä Savonlinna-kuoron ja **Matti Makkosen** kanssa. Toukokuun puolivälissä Melartin-salissa kuultiin *Kalliolle kukkulalle* -suomalaisen musiikin konsertti, jossa esiintyi Taidelukion kamarikuoro ja Savonlinna-kuoro, sekä kuultiin abiturienttien sävellys- ja sovitusprojektissa valmistuneita kappaleita pienen yhtyeen esittämänä. Kuorot esittivät yhdessä ja erikseen suomalaista kuoromusiikkia, säveltäjinä mm. **Ilkka Kuusisto**, **Kaj** ja **Jussi Chydenius** sekä **Anna-Mari Kähärä**. Abiturientit olivat säveltäneet, sanoittaneet ja sovittaneet hienoja ja persoonallisia kappaleita **Teemu Takasen** ohjauksessa. Sanoitukset olivat valmistuneet osittain tekstityöpajassa, jota ohjasi **Katriina Koponen**.

Myös opiskelijoiden omatoimisesti järjestämien tribuuttikonserttien sarja jatkui tänä keväänä yhden välivuoden jälkeen. Touko-



Kevari -konsertin esiintyjiä. Kuva: Iida Pihlajaniemi.

kuun lopussa House Of Olafissa kuultiin *Matka Saimaan ytimeen* -Saimaa tribuutti, joka esitettiin päivällä koululaisille ja ilalla avoimessa yleisökonsertissa, ja se sai runsaslukuiselta yleisöltä ihastuneen vastaanoton. Konsertin järjestelyistä vastasivat erityisesti opiskelijat **Siiri Lajunen**, **Karita Immonen** ja **Tino Pesonen** – kiitos teille ja koko työryhmälle aktiivisuudestanne ja suuresta vaivannäöstä konsertin eteen.

Kuluneena lukuvuonna jatkui nyt jo kolmatta vuotta *Open Stage* -toiminta Kulttuurikellarin ravintolassa, sen järjestelyistä vastasi tänä vuonna **Manne Karjalainen**. Open Stage -iltojen tarkoitus on ollut tarjota mahdollisuuksia esiintymiseen ja esiintymisen harjoitteluun matalalla kynnyksellä ja turvallisessa ympäristössä. Open stage -iltoja järjestettiin viisi lukuvuoden aikana, ja niissä kuultiin rohkeita ja taitavia esiintyjiä ja musiikkia eri genreistä, ja yleisö eli mukana vahvasti tukien ja kannustaen. Open Stage -illat on saaneet lämpimän vastaanoton opiskelijoiltamme ja yleisöltä ja ollut kaivattu lisä esiintymistilaisuuksiin.

Taidelukion solistit ja eri kokoonpanot ovat

esiintyneet runsaasti myös koulun ulkopuolisissa muissa tilaisuuksissa lähialueella. Erityisesti koulun kansanmusiikkiyhtyeet kunnostautuivat keikkailussa lukuvuoden aikana esiintyen mm. kaupungin 9. luokkalaisten itsenäisyyspäivän juhlassa Savonlinnasalissa ja Suomen kansanmusiikkiliiton suurimmassa valtakunnallisessa tapahtumassa *Samuelin Poloneesissa*, joka järjestettiin tänä vuonna Savonlinnassa. Tämä nelipäiväinen suurtapahtuma kokosi Savonlinnaan yli 50 kansanmusiikki- ja pelimanniyhtyettä ja levittäytyi ympäri kaupunkia tuoden iloista kansanmusiikkitunnelmaa kaupunkilaisille. Tätä tapahtumaa varten Taidelukion pitkäaikainen musiikin lehtori **Mikko Nikula** oli koonnut the TaKaMus -yhtyeen. Se koostui 17 entisestä takamuslaisesta, jotka nykyään vaikuttavat eri tyyllilajien ammattimuusikoina, ja tämä hieno yhtye esitti TaKaMuksen ohjelmistoa kaikilta sen vuosikymmeniltä. Nykyinen TaKaMus-yhtye pääsi esiintymään myös yhdessä the TaKaMuksen kanssa Savonlinnasalin lavalla festivaalin pääkonsertissa.

Muista esiintymisistä mainittakoon Taidelukion jazzyhtyeen esiintyminen Jazz



Open Stage -toimintaa Savonlinnan Kulttuuri Kellarilla. Kuvat: Pauliina Kajanne.

Suomi 100 -juhlavuoden konsertissa ja jami-illassa Kulttuurikellarilla. Näiden lisäksi taidelukiolaisten hienoista esiintymisistä on päästy nauttimaan koulun omissa tilaisuuksissa ja juhlissa, kuten lakkiaisissa.

Muita esiintymisiä / keikkoja

- Luukas Ruotsalainen, Joonas Takanen & Leevi Takanen -trio esiintymässä Eloisan Kerimäen kuntoutusyksikössä 20.11. 2025
- ISO-kvartetti (Luukas Ruotsalainen, Siiri Lajunen, Benjamin Blau, Miika Hakulinen) esiintymässä XAMK:n Sohva ry:n gaalassa 28.11. 2025
- Ykkösten kansanmusiikkiyhtye esiintymässä Taideverkkareiden panelisteille sekä muille kulttuurimatkailun asioista kiinnostuneille Casinolla Aurinkokabinetissa 28.11. 2025
- Kansanmusiikkiyhtye TaKaMus esiintymässä TaideTorilla Nälkälinnanmäellä 29.11. 2025
- Kansanmusiikkiyhtyeet esiintymässä kaupungin 9.lk itsenäisyyspäiväjuhlassa Savonlinnasalissa 5.12.2025

- Jazzbändi esiintymässä Jazz Suomi 100 -juhlavuoden jami-illassa Kulttuurikellarilla 5.3. 2026
- Samuelin Poloneesi -kansanmusiikkifestivaali, mukana Taidelukion kansanmusiikkiyhtyeet ja entisistä taikkarilaisista koottu The TaKaMus to-su 12. – 15.3. 2026
- Musatour: ykkösten ja kakkosten bändit esiintymässä Imatralla, Ruokolahdella ja Mikkelissä 15. – 16.4. 2026

Opinto- ja esiintymismatkoja

Musiikkilukion ykköset ja kakkoset tekivät perinteisen opintomatkan Helsinkiin lokuun lopussa. Pääsimme seuraamaan musiikkitalolla *All That Jazz* -konsertin kenraaliharjoitusta, jossa esiintyivät Helsingin kaupunginorkesteri ja UMO Helsinki Jazz Orchestra, solistina pianisti **Iiro Rantala** ja kapellimestarina Taidelukion tuntiopettajanakin toimiva **Teemu Takanen**. Teemu oli myös sovittanut konsertin ohjelmiston, joka esitteli jazzin vuosikymmenet sinfoniaorkesterin ja big bandin voimin. Kenraaliharjoituksen jälkeen tapasimme Iiron ja



Musisointia Open Stage -illassa Savonlinnan Kulttuuri Kellarilla. Kuva: Pauliina Kajanne.

Teemun, jotka mm. kertoivat projektin vaiheista, sävellys-, sovitus- ja muusikontyöstään ja musiikillisista poluistaan. Pääsimme myös hieman kiertämään musiikkitaloa, ja antoisa opintomatkapäivä sisälsi vielä tutustumisen Amos Rexin mielenkiintoiseen näyttelyyn.

Myös tänä vuonna projektiviikolla toteutettiin markkinoinnin kannalta tärkeä Musatour, johon osallistui ykkösten ja kakkosten vuosikurssibändit. Pienimuotoisella kiertueella kävimme esiintymässä Imatran Mansikkalan koululla, Ruokolahden koululla sekä Mikkelissä Kalevankankaan ja Lyseon kouluilla. Musatour on koettu tärkeäksi myös oppimisen ja ryhmäytymisen kannalta, siinä oppii valtavasti muusikon perustaitoja, keikka- ja esiintymistaitoja ja -rutiineja sekä ennen kaikkea roudaamista!

Vierailijoita, workshopeja ja yhteistyötä

Lukuvuoden aikana järjestettiin myös muutamia workshoppeja ja vierailuja:

- Jazzworkshop Kulttuurikellarilla 5.3.2026
- Kansanmusiikkiworkshop kansanmusiikin opiskelijoille 11.3.2026
- Ebeli Big Band 30-vuotiskiertueellaan Taidelukiolla, konsertti Melartin-salissa 27.3.2026

Maaliskuulle osui workshoppien suma, ja saimme vieraaksemme useita alunnejamme yhtyeineen. Alkukuusta jazzworkshopin tarjoili meille Suomen jazzliiton kiertueella oleva *Luotsi* -yhtye, jossa soittaa mm. alumnimme kontrabasisti **Lauri Ikävalko**. Kansanmusiikkiworkshop taas järjestettiin kamuopiskelijoillemme *Samuelin poloneesi* -tapahtuman yhteydessä. Työpajan opettajina toimi niinikään alumnimme **Joonas Ojajärvi** ja **Neea-Maria Korpelainen**. Maaliskuun lopussa alumnimme **Rasmus Soinin** johtama *Ebeli Big Band* saapui Itä-Suomen kiertueellaan konsertoimaan



Saimaa -tribuuttikeikan päätöstunnelmat, House of Olaf, Savonlinna. Kuva: Jesse Hartikainen.

opiskelijoillemme. Ebeli on Espoon musiikkiopiston maineikas pop-/jazzlinja, joka vietti 30-vuotisjuhlavuottaan, ja konsertissa kuultiin suomalaista jazzia eri vuosikymmeniltä, uusimpana Rasmus Soinin säveltämä upea kantaesitys.

Taidelukion opiskelijat ovat saaneet kutsuja Savonlinnan teatterin kenraaliharjoituksiin useampaan otteeseen vuoden aikana, ja näitä esityksiä on pääsi tänä vuonna seuraamaan teatteri-ilmaisun opiskelijat. Lisäksi Olavin jazz ry. ja Savonlinnan orkesteriyhdistys on tarjonnut opiskelijoimme vapaalippuja kaikkiin järjestämiinsä keikoille. Suurkiitokset kaikille näille tahoille opiskelijoidemme puolesta, teette arvokasta yleisötyötä!

Niin kuin edellä mainittu teemme yhteistyönä hyvin monien eri tahojen ja toimijoiden kanssa paikallisesti, kansallisesti ja kansainvälisestikin - kiitos kaikille yhteistyökumppaneillemme! Paikallisesti läheisin ja tärkein yhteistyökumppanimme on Savonlinnan musiikki- ja tanssiopisto, josta monet opiskelijamme saavat pää- tai sivusoittimensa opetuksen.

Jälleen tämän antoisan ja työntäyteisen lukuvuoden jälkeen tahdon kiittää musiikkiopiston opettajia ja sen lisäksi kaikkia muitakin musiikin tuntiopettajia yhteistyöstä ja arvokkaasta työstänne ja aherruksesta opiskelijoidemme hyväksi.

Lämmin erityiskiitos ihanalle kollegalle **Pauliina Kajanteelle**, joka antoi mahtavan panoksen Taidelukion musiikinopetukseen menneenä lukuvuonna **Sanna Pirttisalon** perhevapaan sijaisena.

Nyt toivotan kaikille nykyisille, tuleville ja entisillekin taikkarilaisille oikein hyvää ja rentouttavaa kesälomaa!

Heidi Takanen, musiikin vastuulehtori

KUVATAIDELUKION KUULUMISIA





Vasen kuva: Taikkarilaisia EMMA:ssa Antti Laitisen näyttelyssä 2026. Oikealla KUPE 01 -ryhmäläisiä paperiveistoksensa äärellä Insecta -näyttelyssä 2025. Kuvat Kati Sinkkonen.

Kuvataidelukion mennyt lukuvuosi on ollut antoisa ja oppimisympäristöiltään monipuolinen. Toteutimme opetussuunnitelman mukaista opetusta, johon sisältyi erilaisia kulttuurimatkoja niin lähiseudulle kuin kauemmaksikin. Teimme yhteistyötä eri toimijoiden kanssa paikallisesti, kansallisesti ja kansainvälisesti. Alumninyhteistyötä pidettiin yllä ja pyrittiin myös kehittämään näyttelyiden ja taiteilijatapaamisten muodossa. Näyttelytoiminta oli aktiivista ja kevään projektiviikolla toteutimme myös julkisen tilan taidetta. Kuvataidelukion näkyvyys kaupungissa kasvaa kesän 2026 kuluessa, kun Järvi-Suomen energian puistomuuntamoprojekti etenee toteutukseen.

Yhteistyö, näyttelyt ja projektit

Taidelukio toteutti syyslukukaudella *Insecta* -nimisen näyttelyn Riihisaaren museoon. Näyttelyn teoksissa opiskelijat pohtivat, millaisia hyönteisiä Suomesta löytyy ja miltä metsä näyttää hyönteisen silmin. Inspiraatioksi hyönteisten maailmaan opiskelijoita johdatteli biologian lehtori ja luetutkija **Arto Muinonen**. Näyttelyn toteuttivat Yleisen kuvataiteen TL23-ryhmä,

mediailmaisun TL23-ryhmä, muotoilun ja kuvataiteen TL24-ryhmä ja kuvailmaisun perusteiden TL25-opiskelijat. Näyttely oli avoinna Riihisaaren museossa 5.12.2025-22.2.2026.

Järvi-Suomen energian puistomuuntamoiden suunnitteluprojektiin osallistui neljä kuvataiteen ryhmää: MEDIA TL24, MUKU TL24, MUKU TL23 ja YL TL24. Projektin vastuupettajina toimivat **Katriina Kaija**, **Annamari Kinnunen** ja **Kati Sinkkonen**. Projektissa suunniteltiin visuaalinen ilme kahteen puistomuuntamoon, teokset tullaan toteuttamaan teippauksina ammattilaisten toimesta kesän 2026 aikana. Muuntamoteosten teemoja ovat metsäluonto ja järviluonto ja ne sijaitsevat Miekkonien-Mertala -alueella. [Lisätietoja klikkaamalla linkkiä.](#)

GTS:n orientaatio-opintojaksolla kaikilla ykkösillä oli mahdollisuus osallistua Enonkosken musiikkiyhdistys ry:n (EMU) logokilpailuun. Noin kymmenestä ehdotuksesta valikoitui voittajaksi **Jasmiina Kaasinen**. Muut palkitut opiskelijat olivat **Sapsa Panula**, **Aura Kunnas** ja **Elvi Rantanen**.



Savonlinnan lukiodien projektiviikkoon sisältyi Nuorten turvallisuuskurssi. Kurssilaiset kouluttajineen olivat pari vuorokautta Tervastuvan maastossa oppimassa selviytymistaitoja ja tutustumassa turvallisuusviranomaisten toimintaan, vasen kuva: Jarmo Riiali. Oikealla Poppamaija Inna Pulkkinen kertoo muraaleista KUPE04 -opiskelijoille. Kuva: Kati Sinkkonen.

11.10.25 Riihisaaren museon saimaanlohen istutukseen liittyvässä *Trebius*-juhlassa GTSn 2. vsk opiskelijat esittivät *Mustat Kalat* -pöytäteatteriesityksen Riihisaaren museon yläkerran salissa. Mustat kalat-esitys oli suunnattu 0-6-vuotiaille ja sen ensi-ilta oli Taikkarilla GTS-luokassa Linnalan päiväkodin lapsille toukokuussa 2025. Esitys syntyi GTSn Tarina ja draama-opintojaksoilla.

Trebius-juhla on uusi tapahtuma Savonlinnassa. Lohien istutus on tehty Olavinlinnan eteen linnanvirtaan. Näyttelijä **Kari Hietalahti** ja tutkija **Juha "Norppa" Taskinen** olivat tämän uuden kansanjuhlan idean takana. Myös Savonlinnan Kivitasku-seura oli aktiivisesti mukana. Yhteyshenkilö oli luokanopettaja **Eero Kovanen** Heikinpohjan koulusta.

GTS julkaisi perinteisen sarjakuva-albumin joulukuussa 25. Sen teemana tänä vuonna oli *Flusso VIRT*A. Sarjakuva-albumin koostaminen on GTSn sarjakuva-opintojakson päätehtävä.

Mediailmaisun TL24-opiskelijoiden tuottama *Taikuri*-lehti ilmestyi toukokuussa 2026. Kymmenestä opiskelijasta kukin sai toteuttaa lehteen vähintään yhden aukeaman mittaisen artikkelin, teksteineen ja kuvineen.

Metsämuseo Luston museopedagogi **Elli Hämynen** vieraili Taidelukiolla 30.3. ja piti kuvataiteen TL25-opiskelijoille Määrittelemetsä-työpajan.

Projektiviikko

Mertalan muraali

Projektiviikolla 13.-17.4.2026 toteutettiin muraali Mertalan alikulkutunneliin teemalla *Myyttinen vesistö*. Projektia oli vetämässä muraalitaiteilija **Poppamaija / Inna Pulkkinen** sekä **Kati Sinkkonen** ja **Annamari Kinnunen**. Projektin osallistui 10 kuvataidelukiolaista eri vuosikursseilta. Muraalityöpaja kokoontui ensimmäisen kerran 11.2.2026 ja jatkoi viikoittaisia tapaamisia projektiviikkoon asti. Muraalitaiteeseen ja sen työtapoihin tutustuttiin jo ennen varsinaista projektiviikkoa. Ennen projektiviikkoa



Projektiviikon kuvataide ja biologia -opiskeilijat kävelyllä Punkaharjun tutkimusmetsässä 2026, vasen kuva: Janne Pesonen.

Oikealla Erasmus + -osallistujat työskentelevät Taikkarilla The Nature -teemaan liittyen. Kuva: Iida Vehmasaho.

opiskelijat ja opettajat tekivät myös luonnokset, joiden pohjalta muraalia lähdettiin toteuttamaan. Muraaliprojektin yhteistyökumppaneita olivat K-rauta Savonlinna ja Savonlinnan kaupungin tekninen toimiala.

Kuvataide ja biologia

13.-17.4.26. Projekti käynnistyi ulkoilmatyöskentelyllä Savonlinnan Sulosaareissa. Osallistujat tekivät myös päiväretken Punkaharjulle Metsämuseo Lustoon ja tutkimusmetsään. Yhteistyötahoina toimivat Lustosta museopedagogi **Elli Hämynen** ja Luonnonvarakeskukselta erikoistutkija **Petteri Vanninen**, sekä Savonlinnan kaupungille teknillisen alan diplomitutkimustyötä tekevä **Väinö Jalkanen**. Projektiviikon aiheiden käsittely ja taiteellinen työskentely painottui Taidelukiolle, vastuuopena **Janne Pesonen**. Projektin aikana syntynyttä taideilmaisua saatettiin nähtäväksi Metsämuseo Lustoon kesän 2026 ajaksi Juhannuksesta alkaen *Fotoa ja synteisiä* -nimeä kantavan diaesityksen muodossa.

Erasmus +

28.10. -8.11. 25 Italialaiset kuvisopiskelijat ja opettajat Modenan A.I. Venturan kuvataidelukiosta vierailivat Taikkarilla ja osallistuivat oppitunneille. Neljä italialaista opiskelijaa tekivät yhteisen sarjakuvan vuosittain julkaistavaan GTSn kuviskakkosten sarjakuva-albumiin.

9.-12.12. 25 Avignonin Lycée Théodore Aubel-lukion opiskelijat ja opettajat vierailulla Savonlinnassa. Kuvisope **Anne Baget-Bonnisol** toi kuvisryhmänsä Taikkaariin ja yhdessä **Katriina Kaijan** ja vaihtoon lähtevien opiskelijoiden kanssa toteutettiin *The Nature* -teemalla työpaja ja näyttely Galleria Eteiseen. Työpajassa ranskalaiset ja suomalaiset opiskelijat toteuttivat yhdessä mustavalkoisia tussiteoksia.

8.4.-12.4.26 Avignon-Nizza. Vaihtoon oli valittu 27 taikkarilaista (kuvisopiskelijoita 19) ja neljä opettajaa lähti luotsaamaan seuruetta. **Seija Tikka** yhdessä Anne Baget-Bonnisolin kanssa vetivät koululla *The Nature*-teemalla maalaustyöpajan Lycée Th. Aubel-lukion kuvisopiskelijoiden kanssa.



Ripustus valmistuu The Nature -teemaan Galleria Eteisessä 2025. Kuva Iida Vehmasaho.

Neljä suurta värikästä akryylimaalausta tehtiin yhdessä suunnitellen ja toteuttaen.

Avignonissa vierailtiin Paavien palatsissa (Palais de papes). Kuvisopiskelijat kävivät *Collection Lambert*-näyttelyssä, jossa oli esillä käsitetaidetta ja jota esitteli **Madame Cauvin**. Sen jälkeen vierailtiin MAC'A-näyttelyssä, joka oli entisen kirkon tiloissa ja jossa oli useiden taiteilijoiden, myös Lycée Th. Aubel-lukiolaisten töitä. Paikka on Église des Célestins. Paluumatkalla yövyttiin Nizzassa. Lähtöpäivänä kävimme *Henri Matisse*- ja *Marc Chagall*-näyttelyissä.

Kulttuuriopintomatkat ja vierailut

Lukion kuvataiteen valtakunnallisen kehittämistehtävän opintomatkat:

4.-5.9.25 Tölö Gymnasiumin 2. vsk kuvisopiskelijat (17) ja kuvisopettajat (2) Taikkarissa

7.-9.10.25 Taikkarilaiset 2. vsk kuvisopiskelijat (10) ja kuvisopettajat (2) Tölö Gymnasiumissa.

Molempien lukiodien kuvisopiskelijat osallistuivat yhteisiin työpajoihin. Taikkarilla piirrettiin yhdessä salissa ja risteiltiin höyrylaivalla. Helsingissä opiskeltiin kuvistunneilla ja kuvisope **Joel Gräfningsin** animaatiotyöpajassa. Akvarellityöpaja oli järjestetty HAM-taidemuseon museopedagogin johdolla museon ateljeessa. Molemissa kaupungeissa vierailtiin lisäksi muissa taidemuseoissa. Ohjelmiin kuuluivat yhteiset illalliset, jotka olivat hedelmällisiä tulevan yhteistyön suunnittelun kannalta.

24.4. Puistomuuntamo -työryhmien kulttuurimatka: Järvi-Suomen energian projektiin osallistuneille opiskelijoille järjestettiin matka, jossa vierailtiin Espoon EMMA museossa sekä Helsingissä Kiasmassa ja Arkitehtuuri- ja designmuseossa.

15.5. Opintoretke Heinävedelle Valamon luostariin. Kuvataiteen TL25 -ryhmät tutustuivat opastetulla kierroksella luostarin historiaan ja nykypäivään. Taiteilija **Rudolf Koivun** kuolemasta tulee tänä vuonna 80 vuotta. Luostarin kulttuurikeskuksessa on koottu laaja näyttely hänen kuvitustöistään. Opiskelijat opiskelivat sommittelua taiteili-



Kuvia retkikohteista vasemmalta lukien: 1. Edith Karlsonin teoksia, Kiasma. 2. Arkkitehti Matti Suurosen suunnittelema Futuro-talo EMMA:n ikkunan läpi nähtynä. 3. Kuvataiteen TL25 -ryhmien vierailu Valamon luostariin. Kuvat: Janne Pesonen.

jan teosten avulla.

Näyttelyvierailut ja taiteilijatapaamiset

Ykkösten lukuvuosi alkoi elokuussa *Ola-vinlinna* -teemaisella tehtävällä ja vierailulla linnaan. Nälkälinnanmäellä piirrettiin rakennuksen perspektiiviä ja tutustuttiin näyttelyyn. Näyttelyvierailuja tehtiin tuttuun tapaan Savonlinnassa Riihisaaren museoon sekä Villa Suruttoman näyttelyihin. Museo ja Villa Suruton järjestivät opiskelijaryhmille taiteilijatapaamisia ja näyttelyesittelyjä.

15.8. Muraalitaiteilija **Poppamaija Inna Pulkkinen** esitteli KUPE04-ryhmille uutta moraaliaan Tulliportinkadulla ja kertoi katutaiteesta.

8.9. Alumnit **Alma Kovanen** ja **Ian Laitinen** kertoivat lavastustaiteen opinnoista Aalto yliopistossa ja Kuvataideakatemiassa KUPE04-ryhmille.

15.10. Sarjakuvataiteilija ja Taidelukion alumni **Ville Pirisen** taiteilijatapaaminen ja työpaja TL24-ryhmille.

7.11. TL24-ryhmät taiteilijatapaamisessa ja näyttelyesittelyssä Villa Suruttomassa: **Kaisa Jussila**, **Tarja Malinen** (Taidelukion alumni)

ja **Auvo Aaltola**.

18.11. Kuvataiteilija ja Taidelukion alumni **Jutta Hämäläinen** esitteli näyttelyään ja kuvataiteilijaopintoja Nälkälinnanmäellä TL25-ryhmille.

4.12. **Aki Kaurismäen** elokuvatuotantojen stillkuvaaja ja kuvaussihteeri **Malla Hukkanen** esitteli KUPE02-ryhmille valokuva-näyttelyään *Kaihon kultamaa* Riihisaaren museolla.

9.1. Elokuvalavastaja **Sattva-Hanna Toiviainen** kertoi taikkarilaisille Sydäntalvi-elokuvan kuvaamisesta Kolilla ja lavastajan sekä muun työryhmän toiminnasta.

23.1. Kuvataiteilija **Saku Santeri Heino** esitteli näyttelyään Villa Suruttomassa TL24-ryhmille.

14.4. *Sydäntalvi*-elokuva esitettiin opiskelijoille Elokuvateatteri Kuvalinnassa (Savonkinot Oy). Sattva-Hanna Toiviainen oli vastaamassa opiskelijoiden kysymyksiin näytöksen jälkeen.

19.5. Taiteilijatapaaminen ja näyttelyesittely Villa Suruttomassa. **Juho Sihvonen** esitteli näyttelyä, kertoi työprosesseista ja tekniikoista sekä opinnoista TL24 MUKU- ja YL-opiskelijoille.



Päättötyönäyttelyn teoksia Galleria Eteisessä. Kuvat: Janne Pesonen.

Päättötyö

Abiturienttien taidepolkuopinnot huipentuvat päättötyökurssiin ja tammi-maaliskuussa järjestettävään päättötyönäyttelyyn. Tämän vuoden yhteisenä teemana oli *RISTEYS*. Näyttely järjestettiin koulun sisääntulokerroksessa sijaitsevassa Galleria Eteisessä. Näyttelyn teokset syntyivät kuvataidelukion eri taidepolkujen opintojaksoilla: graafinen muotoilu ja tila (gts), mediailmaisu (medi), muotoilu ja kuvataide (muku) sekä yleinen kuvataide (yl). Mukana oli monipuolinen kirjo eri tekniikoita mm. piirroksia, akryyli- ja akvarellimaalauksia, grafiikkaa, valokuvia, veistoksia tekstiiliteoksia sekä pienoismalleja ja installaatioita. Myös videota ja ääntä oli hyödynnetty joissakin teoksissa. Oleellisena osana päättötyötä on opiskelijan luovasta prosessista kertova portfolio. Myös portfolio olivat näyttelyvieraiden tutustuttavana. Virtuaalinäyttely on katsottavissa täällä: <https://www.aidelukio.fi/galleria/nayttelyt/> Lukuvuoden 2026-27 päättötyönäyttelyn teema *UTOPIA* julkistettiin TL24-opiskelijoille 26.5.2026.

Dukaattipalkinto

Oppilaitoksen ulkopuolinen visuaalisen kulttuurin ammattilainen valitsee päättötyönäyttelystä Taikkarin Dukaattipalkinnon arvoisen teoksen. Tekijä palkitaan stipendillä. Tämän vuoden valinnan teki Taidelukion alumni, valokuvaaja ja yrittäjä **Marianne Ahonen**. Hän valitsi dukaattipalkinnon saajaksi **Henna Astikaisen** installaation sekä nosti esiin myös muutamia muita ansiokkaita päättötyöntekijöitä.

Dukaattipalkintolausunto:

Tämän vuoden 2026 dukaattipalkinnon saaja on Henna Astikainen teoksellaan ”*Elämän risteykset*”.

Tässä työssä korostui varsinkin elämän yksi oleellinen asia - olemme täällä yhdessä, tarvitsemme toisiamme. Risteämme toistemme elämissä.

Miten tärkeää on jakaa elämänsä risteyskohtia (niitä suloisimpia kuin rankimpiakin) toisen ihmisen kanssa - olipa hän sinulle todella läheinen tai hetken tuttu. Miten pieni, jopa merkityksetön hetki toiselle voi taas olla jollekin toiselle yksi käännekohta muutokseen elämässään.

Taiteilijalla on ollut vahva näkökulma työstään sekä teeman käyttämisestä varhaisesta vaiheesta saakka ja hän on onnistunut luomaan teoksen, jonka äärellä on pakko pysähtyä - haluaa pysähtyä. Kortteja tutkiessaan alkaa väistämättä miettiä oman elämänsä risteyskohtia - niitä isoja ja myös pienempiä, joiden ansiosta seisoo juuri nyt, juuri tässä. Samalla muistojen syövereistä pulpahtaa esiin ihmisiä menneisyydestä, joista ehkä johonkuhun haluaisi ottaa jälleen yhteyttä ja kysyä, mitä kuuluu. Ehkä tiet risteäisivät uudelleen.

Nykymaailmassa valitettavasti ihmiset tuntuvat enemmän ja enemmän etäännyvän toisistaan, vähintäänkin fyysisesti. Teknologia on vienyt paljon läsnäoloa, kohtaamisia, tai niiden muoto on muuttunut viestien läheteliksi, kasvottomuudeksi.

Tässä teoksessa taiteilija on haasteistaan huolimatta halunnut nimenomaan toteuttaa haastattelut mahdollisuuksien mukaan kasvotusten - mikä tuo työhön ja sen ytimeen lämpöä, herkkyyttä ja syvällisyyttä.

Henkilökohtaisesti arvostan juuri tätä asiaa (sekä tuota mielettömän hienoa koivunoksa, josta kortit riippuvat).

Samoin teoksen toteutustapa - (posti)kortit - ovat valitettavasti katoavaa perinnettä.

Kuinka ihanaa onkaan saada erityisesti nykypäivänä fyysisesti kirjoitettu kortti, jonka lähettäjä on juuri sinulle valinnut/tehnyt ja kirjoittanut.

Portfoliossaan taiteilija avaa mielenkiintoisesti prosessin etenemistä, oman elämänsä vaikutusta siihen ja saa myös sanallisesti katsojan kääntämään teoksen sanoman itseensä päin.

Kortit ovat taidokkaasti piirretty/maalattu ja niiden sisällön merkitys vaikuttavasti vangittu yksityiskohtineen pieneen tilaan/hetkeen, jota merkityksellinen teksti jokaisessa täydentää.

Teos kutsuu houkuttelevasti luokseen tutkimaan pyöriviä kortteja ja pysähtymään tässä hektisessä maailmassa.

Siinä on jotain hyvin aitoa, ihmiseltä ihmiselle.

”Se oksa on kuin minä.

Ei se täydellinen ole,

Se välttääköön.”

- **Henna Astikainen**

Lämpimät onnittelut palkinnon saajalle!

Lisäksi haluan antaa kunniainninnat seuraaville päättötoille:

- **Elina Rissanen**, *La Farfalle Verde*

- **Jenni Myller**, *Risteys*

- **Jesse Ryöppö**, *Äärimmäinen käännekohta*

- **Sara Kivijärvi**, *Hukkua ikävään*

- **Venla Häkli**, *Mitä kaikkea sinä tarvitset?*

Kaikissa kunniainninnan saaneissa teoksissa käsiteltiin teemaa monipuolisesti, oma näkemys edellä. Teokset olivat ajankohtaisia, ajatuksia ja tunteita herättäviä (moneen suuntaan), jotka sai katsojan miettimään myös omaa elämäänsä ja esim. kulutustapaan sekä toisten huomioimista.

Onnea elämän risteysksiin kaikille Taikkarin päättötyön 2026 tekijöille!

Marianne Ahonen

Valokuvaaja, Marianne Ahonen Photography



Kuvataiteen lukiodiplomi

Järjestimme kuvataiteen lukiodiplomi-opintojakson (38h). Lukiodiplomi on näyttö, joka suoritetaan itsenäisesti kuvataideopettajan valvonnassa. Lukiodiplomin suoritti kuluneena lukuvuonna 5 opiskelijaa. Lukiodiplomien tehtävänä on antaa opiskelijalle mahdollisuus osoittaa erityistä osaamistaan ja harrastuneisuuttaan pitkäkestoisen näytön avulla. Lukiodiplomit täydentävät lukion päättötodistuksen ja ylioppilastutkintotodistuksen osoittamaa osaamista. Lukiodiplomi arvioidaan lukion opetussuunnitelman perusteiden ja Opetushallituksen antaminen lukiodiplomien suoritusohjeiden mukaisesti numeroarvosanalla asteikolla 4–10. Lukiodiplomin suorittanut opiskelija saa lukion päättötodistuksen liitteenä erillisen lukiodiplomitodistuksen, jossa on kyseisestä lukiodiplomista annettu numeroarvosana.

<https://www.oph.fi/fi/koulutus-ja-tutkinnot/kuvataiteen-lukiodiplomi>

Valmistuneet lukiodiplomit olivat esillä kevätnäyttelyssä Taidelukion Galleria Eteisessä.

Galleria Eteinen ja muut näyttelyt

Kuvataidelukio tuotti näyttelyitä lukion omaan galleria Eteiseen sekä muihin oppilaitoksen tiloihin. Näyttely-yhteistyötä tehtiin myös Lettukahvila Kalliolinnan kanssa. Lettukahvilan tämän vuoden näyttelyssä on esillä yleisen kuvataiteen TL25-opiskelijoiden akvarelleja aiheesta *Minun metsäni*. Näyttely on avoinna 23.5.-15.6.2026.

Galleriassa järjestetään lukuvuoden aikana Taidelukion omia opiskelijanäyttelyitä. Taidelukio kutsuu Taidelukion alumneja sekä muita visuaalisen kulttuurin ammattilaisia pitämään vierailunäyttelyitä. Näyttelyiden yhteydessä järjestetään taiteilijatapaamisia, joissa näytteilleasettaja kertoo opiskelijoille työstään ja mm. alan opiskelumahdollisuuksista.

Galleria Eteisen näyttelyt 2025-2026:

Ruutumaailma

8.9.-17.10.2025

Vapaa-aika

3.11- 5.12.2025

Taidelukio & Lycee Aubanel

10.12.2025 - 22.1.2026

Päättötyönäyttely: *Risteys*

22.1.-26.3.2026

Alumninäyttely: *Taidetta 50 vuotta*

2.-29.4.2026.

Taidelukion opiskelijoiden kevätinäyttely

7.5.-29.5.2026.

12.5.26 Kuvataiteen ylioppilaskokeen valmistavan näytön pilotointi

Kuvataiteen ylioppilaskokeen valmistavan näytön pilotointiin oli kutsuttu kaikki TL24 -kuvataideopiskelijat. Pilotointiin osallistui 27 opiskelijaa. Opiskelijat täyttivät palautekyselyn jonka vastaukset lähetettiin Taidelukion kuvataideopettajien lisäksi Opetushallituksen, Ylioppilastutkintolautakunnan ja Lekolarin edustajalle.

Taidelukiolla järjestettävää pilotointia olivat seuraamassa opetusneuvos **Mikko Hartikainen** OPH:sta, YTL:n erityisasiantuntija **Thomas Vikberg** ja tuoteasiantuntija **Auni Laine** Lekolar Oy:stä.

Kuluneesta lukuvuodesta opiskelijoita ja työyhteisöä kiittäen - ja rentouttavaa kesälomaa toivottaen,

Taikkarin kuvistiimi



SAVONLINNAN
TAIDELUKIO
www.taidelukio.fi

LUKIOKUVATAITEEN VALTAKUNNALLINEN KEHITTÄMISTEHTÄVÄ



Savonlinnan taidelukio kutsui kuvataidelukioverkoston koolle Savonlinnaan 1.4.-2.4.2026. Kuvassa juhliitaan samaan aikaan Taikkarista keväällä 1975 valmistuneiden alumnien kuvataidenäyttelyä. Kuva: Janne Pesonen.

Opetusministeri **Anders Adlercreutz** päätti 3.12.2025 valtakunnallisista lukiokoulutuksen kehittämistehtävistä. Savonlinnan Taidelukiolle myönnettiin kuvataiteen kehittämistehtävä 1.1.2026 alkaen kuuden vuoden määräajaksi. Kehittäjälukiostatus annettiin kahdeksalle lukiolle.

Savonlinnan Taidelukio on toiminut lukiokoulutuksen kehittämistehtävässä myös edellisen kauden eli vuosina 2019–2025. Tuolloin kehittäjälukioita oli yhteensä 11. OKM tuki tuolloin toimintaa ylimääräisellä valtionosuudella, joka oli 185 000 euroa/vuosi. Savonlinnan saama nettotulo kehittämistehtävän aikana oli noin 1,3 miljoonaa euroa.

Kehittämistehtävään sisältyy velvoite huolehtia asianomaiseen opetukseen liittyvistä valtakunnallisista kehittämistehtävistä ja levittää erityisen koulutustehtävän opetuspainotuksen mukaisia pedagogiikkaan, toimintakulttuuriin ja oppimisympäristöihin liittyviä malleja ja hyviä käytänteitä. Lisäksi

tulee vahvistaa valtakunnallisesti henkilöstön opetuksellisia valmiuksia ja osaamista sekä kehittää ja edistää koulutuksen järjestäjien ja muiden erityisen koulutustehtävän ala-alueen kuuluvien toimijoiden yhteistyötä.

OKM päätti nyt osoittaa kehittämistehtävän siis kahdeksalle lukiolle. Näistä kuusi sijaitsee pääkaupunkiseudulla, yksi Oulussa ja yksi Savonlinnassa. Kunnallisia koulutuksen järjestäjiä mukana on viisi ja yksityisiä kolme.

Myönnettyt kehittämistehtävät (suluissa koulutuksen järjestäjä):

- luonnontieteissä Otaniemen lukio (Espoon kaupunki)
- musiikissa Sibelius-lukio ja Tölö gymnasium (Helsingin kaupunki)
- kuvataiteessa Tölö gymnasium (Helsingin kaupunki) ja Savonlinnan Taidelukio (Savonlinnan kaupunki)

- yrittäjyys ja liiketoimintassa Lauttasaaren yhteiskoulun lukio (Lauttasaaren yhteiskoulun säätiö)
- urheilussa Kastellin lukio (Oulun kaupunki)
- kielissä Helsingin Suomalainen yhteiskoululle (Suomalaisen Yhteiskoulun Osakeyhtiö)
- Matematiikassa Helsingin matematiikkalukiolle (Viipurin Reaalikoulu Oy)

Huomionarvoista on, että kaikki edellä mainitut lukiot ovat toimineet kehittäjäluokioina myös kaudella 2019–2025. OKM on hakenut jatkuvuutta kehittämistehtäviin ja tämä on nähtävissä luottamuksen osoituksena aiemmin tehdystä työstä.

Savonlinnan Taidelukion hakemuksessa painottui useita asioita, mm. seuraavat:

- kuvataiteen opettajille suunnatun www.kuvistuubi.fi -sivuston jatkokehittäminen. Sivusto on Savonlinnan taidelukiolla luotu ja se on avoin kaikille kuvataideopettajille. Sivustoa hallinnoi Savonlinnan Taidelukio.
- syksyn 2029 yo-tutkintokerralla käyttöön otettavien taito- ja taideaineiden ylioppilaskokeen valmistelutehtävät yhdessä valtion viranomaisten kanssa.
- kuvataiteen valtakunnallisten valinnaisten opintojaksojen saavutettavuuden parantaminen pienempien lukiodien osalta.
- kuvataidelukioverkoston edelleen kehittäminen ja yhteistyön ulottaminen voimakkaammin myös opiskelijoiden väliseen vuorovaikutukseen ja yhteistyöhön.

OKM vahvisti nimeämispäätöksen jälkeen rahoituksen tälle toiminnalle. Savonlinnan taidelukio saa vuosittain erillistä valtionosuutta 260 000,00 €:a, toimintakauden aikana siis 1 560 000,00 €:a.

Tämä päätös on iso luottamuksenosoitus OKM:ltä ja tunnustus hyvin tehdystä työstä. Haluan kiittää aivan kaikkia Taikkarissa

työtään tekeviä aikuisia sekä nykyisiä ja aiempia opiskelijoita. Taidelukiossa on vahva tiimimäinen työote ja tiimit on määritelty oppilaitoksessa niin, että kaikilla jäsenillä on osaltaan vahva vastuu lopputuloksesta. Nyt kuvistiimi sai ison tunnustuksen tehdystä työstä.

Kehittämistehtävää on johtanut oman työnsä ohella rehtori **Reima Härkönen**. Tehtävää on koordinoanut Taidelukion päätoiminen kuvataiteen tuntiopettaja **Katriina Kaija** (virkavapaalla 7.1. – 31.7.2026). Kuvataiteen vastuopettaja **Kati Sinkkonen** on ollut vahvasti mukana vuodesta 2019 alkaen. Lehtori **Seija Tikka** on eritoten koordinoanut lv. 25/26 aikana yhteistyötä Töölö Gymnasiumimin ja Savonlinnan Taidelukion välillä. Lisäksi ns. KeTe-tiimissä ovat toimineet kuvataideopettajat **Annamari Kinnunen**, **Laura Jämsén** ja **Janne Pesonen** sekä taidehistorian opettaja **Satu Hartikainen**. Lisäksi *Kuvistuubi*-sivustolle sisältöjä ovat tuottaneet useat Taidelukion entiset opiskelijat sekä visuaalisen kulttuurin kentällä toimivat tahot.

Uuden kauden alkajaisiksi on erityisesti keskitytty tulevan taito- ja taideaineiden ylioppilaskokeen kuvataiteen valmistavan näytön suunnitteluun. Tästä toteutettiin laaja pilotointi 12.5. yhdessä ylioppilastutkintolautakunnan, opetushallituksen ja materiaalitoimittajan kanssa. Saadut kokemukset on välitetty viranomaisille jatkokehittelyä varten. Myös kuvataidelukioverkoston työ raamitettiin Savonlinnassa pidetyssä verkostokokouksessa 31.3.–2.4. Maan kuvataidelukiot on vastuutettu toimintaan syksyyn 2031 saakka. Kuvataidelukioiden osaaminen pyritään laajemmin valjastamaan KeTe-tehtävän hyväksi. Kuvistuubin sisältöihin tullaan lähitulevaisuudessa lisäämään taidekäsityksiä-, kuva-analyysia- ja taidehistoriaa käsittelevillä osioilla sekä laajalla taidesanasto-kokonaisuudella. Työ näiden suhteen on jo hyvässä käynnissä.

TAPAHTUMAKALENTERI

SYYSLUKUKAUSI 2025 TAPAHTUMAKALENTERI

Pe 1.8. – ke 6.8. opintojakso- ja kurssivalintoja Lyseon lukion I jakson kurssitarjottimeen

Ti 5.8. Taidelukion lehtoreiden ja päätoimisten tuntiopettajien opettajatyöpäivä

Ke 6.8. Taidelukion lehtoreiden ja päätoimisten tuntiopettajien opettajatyöpäivä, uusien opiskelijoiden ja heidän huoltajiensa infotilaisuus klo 17 Taidelukion juhlasalissa, [aineisto löytyy tästä linkistä.](#)

I JAKSO 7.8. – 19.9.2025

to 7.8. lukuvuoden koulutyö ja lukuvuoden 1. jakso alkaa yhteistilaisuudella juhlasalissa klo 9, päivä etenee ryhmänohjaajavetoisesti, työjärjestysten mukaista opetusta ei ole, opo ja tutorit suunnittelevat alkusyksyn toimintaa, lukiolaiskannettavan käyttöön-otto-opastukset TL25-ryhmille

pe 8.8. Työjärjestysten mukainen koulutyö alkaa, musiikkivalintainfo toisen vuosikursin opiskelijoille

Ma 11.8. musiikkivalintainfo abeille ja ensimmäisen vuosikurssin opiskelijoille

Ti 12.8. yliabien ryhmänohjaus, orientoidutaan alkaneeseen lukukauteen

To 14.8. KeTe-tiimin kokous

Pe 15.8. uusintakuulustelu, kevään 1975 riemuylioppilaat vierailulla Savonlinnassa, päivän kuului myös vierailu Taidelukiolla klo 15-18

Ma 18.8. – ke 20.8. [lukiolaiskannettavan käyttöön-otto-opastukset kurssikokeiden teon osalta TL 25-ryhmille.](#)

Ke 20.8. lukuvuoden työpajojen valintapro-

sessi alkaa, [työpajoihin voit tutustua tästä linkistä](#)

To 21.8. opiskelijakuvaus, kuvaajana Seppälän Koulukuvat Oy, opettajainkokous, torstaisin järjestettävät Kurakahvit aloittavat toimintansa, hyvinvointiohjaajan ja koulukuraattorin yhteisesti järjestämä kahvitaukio Galleria Eteisessä klo 9:30 – 10:15, läpi koko lukuvuoden nämä olivat suosittuja tapahtumia, usein paikalla oli hyvinvointiin

Ma 25.8. englannin kielen, pitkä oppimäärä, preliminäärikoe

Ti 26.8. yliabien ryhmänohjaus, vieraiden kielten oppimispajatoimintaa alkaa, toimintaa pääsääntöisesti joka tiistai klo 15:30 alkaen, tämä rahoitetaan Opetushallituksen myöntämistä Tunnista ja tue -hankkeen varoista

Ke 27.8. Kuvataiteen oppimis- ja rästityöpajatoiminta alkaa, toimintaa pääsääntöisesti joka keskiviikko klo 15 alkaen, tämä rahoitetaan Opetushallituksen myöntämistä Tunnista ja tue -hankkeen varoista

To 28.8. opiskelijaryhmä Paraisten lukiolta vierailulla Taidelukiolla, vierailu liittyy Taidelukion saamaan avustukseen Svenska Kulturfondenilta, Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry:n kokous, matemaattisten aineiden oppimispajatoimintaa alkaa, toimintaa pääsääntöisesti joka torstai klo 15:30 alkaen, tämä rahoitetaan Opetushallituksen myöntämistä Tunnista ja tue -hankkeen varoista

Ma 1.9. info syksyn 2025 yo-kokelaille juhlasalissa klo 9:55, [aineisto löytyy tästä linkistä](#), hallintopalaveri

Ti 2.9. Punainen Liitu -esitys lukiolaisten läheisille Savonlinnasalissa

Ke 3.9. Punainen Liitu -esitys Taidelukiolaisille Savonlinnasalissa, yo-kokeissa tarvittavien virtuaalipalvelimien asentaminen

ja kuormitustestaus, Taikkari Open Stage Kulttuurikellarilla

To 4.9. Suomen Lukiolaisten Liitto ry:n esittäytymistilaisuus uusille taikkarilaisille juhlasalissa klo 10-10:45, opettajainkokous aiheina syksyn 2025 yo-kirjoitukset, luku-vuosisuunnitelma ja Tunnista ja tue -hanke

Pe 5.9. opiskelijaryhmä Tölö Gymnasiu-mista vierailee Savonlinnan Taidelukiolla, vierailua isännöivät kuvataideopettajat ja kuvataidetutorit

Ma 8.9. - 17.10 Taidelukion alumni-en Ruutumaailma -näyttely aukeaa Galleria Eteisessä

Ma 8.9. englannin kielen preliminäärikoe, Quiet reading -tapahtumalla juhlistetaan maailman lukutaitopäivää, opiskelijoiden ja henkilökunnan yhteinen sählyvuoro Lyseon lukion tiloissa, palaamista pääsääntöisesti viikoittain maanantaisin

Ti 9.9. yliabien ryhmänohjaus

Ke 10.9. juhlasalin kalustaminen ja verkot-taminen yo-kokeita varten

To 11.9. – ti 20.8. opintojakso- ja kurssiva-lintoja voi tehdä Lyseon lukion II jakson kurssitarjontimeen

Pe 12.9. luokan 415 kalustaminen ja verkot-taminen yo-kokeita varten, matematiikan preliminäärikoe

Ma 15.9. yo-koe: äidinkieli ja kirjallisuus (suomi), lukutaidon koe, 16 kokeista

Ti 16.9. Savonlinnan lukio-ohjottokokous

Ke 17.9. yo-koe: psykologia, filosofia, histo-ria, fysiikka, biologia, 42 kokeista, kiina-laisia koulutusalan ammattilaisia tutustu-massa Taidelukion toimintaan

To 18.9. oppimateriaalitoimittaja Studeon

edustaja Taidelukiolla tapaamassa opettajia ja opiskelijoita, tutorit järjestämässä akti-viteetteja TL25-ryhmien opiskelijoille

Pe 19.9. yo-koe: vieras kieli, pitkä oppimää-rä, 58 kokeista

II JAKSO 22.9. – 7.11.2025

Ma 22.9. yo-koe: toinen kotimainen kieli, keskipitkä oppimäärä, 14 kokeista

Ti 23.9. yo-koe: uskonto, elämäkatsomus-tieto, yhteiskuntaoppi, kemia, maantiede, terveystieto, 33 kokeista, opiskelijakunnan hallitus, hanketyöntekijä Raisa Kantanen ja rehtori Reima Härkönen linjaavat yhteisessä kokouksessa pelisään-nöt tekoälyn käytölle Taidelukiossa, esim. kuvien generoinnista luovutaan

Ke 24.9. yliabien ryhmänohjaus

To 25.9. yo-koe: matematiikka, pitkä ja lyhyt oppimäärä, 40 kokeista, TL25-ryh-mien opiskelijoiden pidennetty ryhmänoh-jaustuokio

Pe 26.9. yo-koe: äidinkieli ja kirjallisuus (suomi), kirjoitustaidon koe, suomi/ruot-si toisena kielenä ja kirjallisuus -koe, 16 kokeista

Ma 29.9. yo-koe: vieras kieli, lyhyt oppi-määrä, 4 kokeista, I jakson arvioinnit valmistuvat, opettajainkokous, luokan 415 yo-varustus puretaan ja luokka palautuu opetuskäyttöön

Ti 30.9. ilmoittautumisaika I jakson uusin-takuulusteluun päättyy

Ke 1.10. Abitti 2 -harjoituskoe Savonlinnan Taidelukiolla, syksystä 2026 alkaen yo-ko-keet toteutetaan Abitti 2 -järjestelmässä, nyt toteutettiin 1. valtakunnallinen harjoitus aiheesta, kaikki sujui suunnitellusti, juhla-salin yo-varustus puretaan ja Sali palautuu

opetuskäyttöön

To 2.10. kakkosten järjestämä T-ilta uusille opiskelijoille

Pe 3.10. I jakson uusintakuulustelu, Lastenoppera Upponallen kenraaliharjoitukset Melartin-salissa

La 4.10. Lastenoppera Uppo-Nallen esitys Melartin-salissa

Su 5.10. Lastenoppera Uppo-Nallen esitys Melartin-salissa

Ti 7.10. – 9.10 opiskelijaryhmä opintomatkalla Tölö Gymnasiumissa, Chat SLN-hankkeen ohjausryhmän kokous

Ti 7.10. Lastenoppera Uppo-Nallen esitys Mertalan koulun 1-6 -luokkien oppilaille Melartin-salissa klo 10

Ke 8.10.–17.10. useita työkokouksia eri kokoonpanoilla lukiokoulutuksen valtakunnallisten kehittämistehtävien hakemusten valmistelua, Taidelukio hakee sekä kuvataiteen että musiikin kehittämistehtävää

To 9.10. abien virkistysiltapäivä

Pe 10.10. Lastenoppera Uppo-Nallen esitys Talvisalon koulun Heikinpohjan yksikön oppilaille

la 11.10. Taidelukion ooppera/teatteritilaisuus (OMUTE) ja teatteri-ilmaisun (TEA) opiskelijat opintomatkalla Imatran Impi kantaesityksessä, tämän järjesti Taikkarin alumni ja Karelia Opera ry:n perustaja Senja Syrjälä

Ma 13.10. -17.10 Taidelukion koulutusohjelmien esittelyä Mertalan koulun oppilaille tutoropiskelijoiden toimesta

Ti 14.10. saksalaisopettajien ryhmä työnvarjostuksessa Taidelukiolla

Ke 15.10. saksalaisopettajien ryhmä työnvarjostuksessa Taidelukiolla, lukioehtori-

kokous

To 16.10. TL25-ryhmien ryhmäohjaus kootusti juhlasalissa, aiheena mahdollisuus toteuttaa Halloween-bileet, opiskelijakunnan hallituksen työkokous Caperossa

Pe 17.10. rakennusarkkitehtuurin koulutusohjelman esittelyä Taidelukion opiskelijoilla, alumni Viljami Paananen esittelee Savonia AMK:n koulutusta

Ma 20.10. – pe 24.10 opiskelijoiden syyslooma

Ma 27.10. – pe 31.10. Taidelukion koulutusohjelmien esittelyä Mertalan koulun oppilaille tutoropiskelijoiden toimesta

Ma 27.10. Euroopan unionin parlamentin Suomen EPP-ryhmän tiedottaja Pete Pakarinen vierailulla Taidelukiolla, koko koulun väki juhlasaliin kuulemana Peten alustuksia mm. tekoälysäätelystä EU:ssa, USA:n ja EU:n tullisopimuksesta, Erasmus+ tuesta sekä EU ja Ukrainan sota -teemasta, hallintotiimin palaveri

Ti 28.10.–8.11. Taidelukiolla lyhytkestoisessa vaihdossa 10 italialaista opiskelijaa IIS Venturi oppilaitoksesta ja kaksi ohjaavaa opettajaa, kansanedustaja Anna-Kristiina Mikkonen vierailee YH01-opintojakson tunneilla

Ti 28.10. Studentum Roadshow pysähtyy Savonlinnan Taidelukiassa, paljon tietoa jatko-opiskeluista klo 12 alkaen, Taidelukiolla lyhytkestoisessa vaihdossa 10 italialaista opiskelijaa IIS Venturi oppilaitoksesta ja kaksi ohjaavaa opettajaa, vaihto kestää 8.11. saakka

Ke 29.10. tervetuloatilaisuus IIS A. Venturi -oppilaitoksesta tuleville vieraille, [ohjelma](#), lukioehtorikokous

To 30.10. kuvataidelukioverkoston työkokous Tölö Gymnasiumissa

Pe 31.10. kuvataidelukioverkoston työkokous Tölö Gymnasiumissa, opiskelijan, joka tähtää valmistumiseen 5.12., opintosuoritusten viimeinen jättöpäivä, musiikkilukion eka ja toisen vuosikurssin opiskelijoiden opintomatka Helsinkiin

Ma 3.11.–7.11. opintojaksovalintoja voi tehdä Lyseon lukion III jakson kurssitarjontaan

Ti 4.11. Taidelukio merkitsee opiskelijatietojärjestelmään ne opiskelijat, jotka ovat suorittaneet lukion oppimäärän ja siten heillä on oikeus saada päättötodistus 5.12., ylioppilastutkintolautakunta saa tätä kautta tiedon valmistumisesta ja lähettää koululle näiden opiskelijoiden ylioppilastutkintotodistukset, Taidelukion koulutusohjelmien esittelyä Kerimäen koululla

Ke 5.11. joulukuussa valmistumassa olevien infotilaisuus erilaisista viranomaistoimista, tulosiirroista ja jatko-opiskeluista, [etsivän nuorisotyön osuus](#) ja opinto-ohjaajien osuus, Halloween-bileet koulun tiloissa

To 6.11. Taidelukion koulutusohjelmien esittelyä Kerimäen koululla

III JAKSO 10.11. – 29.12.2022

Ma 10.11. opiskelijaryhmä Hakijan päivä -tapahtumassa Kuopiossa, tapahtumassa esitellään Savonia AMK:n ja Itä-Suomen yliopiston (UEF) koulutustarjontaa

Ti 11.11. – 12.11 musiikkilukiorehtorikokous Oulun Madetojan lukiossa

Ti 11.11. Kiteen Arppen koulun opiskelijoita tutustumassa Taidelukioon

To 13.11. ylioppilastutkintolautakunta lähettää syksyn 2026 yo-tutkinnon lopulliset tulokset, ne julkaistaan wilmassa klo 9, TL24c ryhmälle perustietoa yo-tutkinnosta ja tutkintosuunnitelman teko johdetusti, [ai-](#)

[neisto löytyy tästä linkistä](#), TL25-ryhmien pidennetyt ro-tuokiot

Ma 17.11. II jakson arvioinnit valmistuvat, TL24b ryhmälle perustietoa yo-tutkinnosta ja tutkintosuunnitelman teko johdetusti

Ti 18.11. ilmoittautumisaika II jakson uusintakuuluisteluun päättyy, [kevään 2026 yo-tutkintoon liittyvä ilmoittautumisinfo klo12](#), TL24a ryhmälle perustietoa yo-tutkinnosta ja tutkintosuunnitelman teko johdetusti

Ke 19.11. Mertalan koulutusmessut

To 20.11. Tekoälyn käyttöön liittyvä pop-up -tilaisuus koulun opiskelijoille, asiaa valmistelemassa hanketyöntekijä Raisa ja opiskelijakunnan aktiivit

Pe 21.11. II jakson uusintakuulustelu

Ti 25.11. ryhmien arviointikeskustelut erityisopettajan, opinto-ohjaajien ja ryhmän-ohjaajien välillä ryhmäkohtaisesti

Ke 26.11. Taidelukion koulutusten esittelyä Ruokolahden koulun koulutusmessuilla

To 27.11. Useita esittelyjä Taidelukion koulutuksissa Mikkeliissä, klo 18 alkaen myös Mikkelin ysiluokkalaisten koulutusmessut, Taidelukion opiskelijat vastaavat Nuoris-puntari-kyselyyn

Pe 28.11.

Ma 1.12. tulevaan Ranskaan suuntautuvan ryhmäliikkuvuuden suunnitelupalaveri ja opiskelijoiden valintatilaisuus, kuvataidetu-toreiden työ uusien [kuvataidelukion esitellyvideoiden](#) osalta alkaa, videot julkaistaan joulukuun loppupuolella

Ti 2.12.

Ke 3.12. mukava uutinen opetus- ja kulttuuriministeriöstä (OKM), opetusministeri

Anders Adlercreutz oli valinnut maahan uudet valtakunnalliset kehittäjälukiot, kahdeksan kappaletta, Savonlinnan Taidelukio oli valittujen joukossa, uusi kehittämiskausi sijoittuu aikavälille 1.1.2026 – 31.12.2031, Savonlinnan Taidelukio oli samassa tehtävässä kaudella 2019-2025, silloin kehittäjälukioita oli 11, [tiedote](#)

To 4.12. kielilähettiläs vierailee toisen kotimaisen kielen tunneilla

Pe 5.12. kielilähettiläs vierailee toisen kotimaisen kielen tunneilla, Savonlinnan yhdeksäsluokkalaisten itsenäisyysjuhla Savonlinnasalissa, juhlan juontavat taidelukiolaiset Hilma Kosonen ja Anni Saksman, Takamus esiintymässä, syksyn lakkiaiset, juhlassa lakitetaan 30 uutta ylioppilasta

Ma 8.12.

Ti 9.12. – 13.12. Ranskalaisen yhteistyöluokion Lycée de Aubaneilin opiskelijaryhmä Erasmus+ vierailulla Savonlinnan Taidelukiossa, vierailua isännöi myös aikanaan Ranskaan lähtevä opiskelijaryhmä, [tämä ohjeistus löytyy tästä linkistä](#)

Ke 10.12. ranskalaisvieraiden kanssa illanvietto Taidelukion tiloissa, joint informal event for the quests in the main hall with Finnish students

To 11.12. ranskalaisvieraiden kanssa Barbecue event -tilaisuus Savonlinnan Kansanopiston tiloissa

Pe 12.12. opinto-ohjaajat Sari Härkönen ja Sara Jakonen esittelemässä Jyväskylän yliopiston ohjauksen opiskelijoille YH02-opintojakson toteutustapaa, Savonlinnan Taidelukion joulukonsertit Melartin-salissa klo 16 ja klo 19, ranskalaisvieraat osallistuvat konserttiin omalla ohjelmistollaan

Ke 17.12. tammikuussa pidettävän kevyen musiikin konsertin (kevari) I info, Savon-

linnan lukioiden ja perusasteen oppilaitosten yhteinen kokous

To 18.12. KUP05- ja KUPE08-ryhmien opintomatka Jyväskylään, mukana siis kuvataidelukion 2. ja 3. vuosikurssin opiskelijoita

La 20.12. syyslukukauden koulutyö päättyy, opiskelijoilla itsenäisen opiskelun päivä, henkilökunnalla nurkat kuntoon -tuokiota, siirtolavalle kertyy 2,8 tonnia epäkuranttia tavaraa + iso määrä SER-romua

Su 21.12.2025 – ti 6.1.2026 opiskelijoiden joululoma

To 1.1. – ma 5.1.2026 opintojaksovalintoja voi tehdä Lyseon lukion IV jakson kurssitarjottimeen

KEVÄTLUKUKAUDEN 2026 KALENTERI

Ke 31.12.2025 – ti 6.1.2026 opintojaksovalintoja voi tehdä Lyseon lukion IV jakson kurssitarjottimeen

IV JAKSO 7.1. – 17.2.2026

Pe 9.1. Sydäntalvi elokuvan lavastaja Sattva-Hanna Toiviainen kävi kertomassa työstään kuvataidelukion kakkosille, Savonlinnan Taidelukion historiikkityö aloitetaan kokoamalla yhteen asiasta kiinnostuneet

Ma 12.1. III jakson arvioinnit valmistuvat, huhtikuussa 2026 toteutettavan Avignoniin suuntautuvan Erasmus+ opintomatkan suunnittelupalaveri

Ti 13.1. opintopaja lukiossa opiskeltavien kielten opiskeluun liittyen, opintopaja koontuu tiistaisin kevätlukukauden aikana klo 15:30 -17, toiminta rahoitetaan Tunnista ja tue -hankkeen varoista

Ke 14.1. valtakunnallisiin lukiokoulutuksen kehittämistehtäviin liittyvä seminaari Espoossa, seminaarin järjestää opetus- ja kulttuuriministeriö sekä opetushallitus, TL24-ryhmien kuvataideopiskelijoille elokuvaesitys Kuvalinnassa, Sydäntalvi elokuvan lasvatuksesta vastaava kävi kertomassa työstään, lyhyen matematiikan oppimispaja aloittaa, paja kokoontuu keskiviikkoisin kevätlukukauden ajan klo 14-16, kuvataiteen oppimis- ja rästityöpaja aloittaa, paja kokoontuu keskiviikkoisin kevätlukuakauden ajan klo 15 – 17, nämä pajatoiminnot katetaan Tunnista ja tue -hankkeen varoista

Pe 16.1. III jakson uusintakuulustelu luokassa 317 (abittikokeet) ja luokassa 314 (SanomaPro-kokeet) klo 14 – 17

Ma 19.1. Valtakunnallista kehittämistehtävää varten perustetaan yhteinen ohjausryhmä Tölö Gymnasiumin kanssa, ensimmäinen kokous , lukiohokorikokous

Ti 20.1. info lukion kuvataidediplomin suorittamisesta

Ke 21.1. Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry:n hallituksen kokous, aiheena juhluvuoden 2027-2028 juhlallisuudet ja niihin valmistautuminen, Taikkari tutuksi -verkkotilaisuus Taidelukion koulutusohjelmista kiinnostuneille peruskoululaisille

To 22.1. oppilasryhmä Mertalan koulusta tutustumassa Taidelukioon, Taikkari tutuksi -läsnäolotilaisuus Taidelukion koulutusohjelmista kiinnostuneille peruskoululaisille

Pe 23.1. oppilasryhmä Punkaharjun koulusta tutustumassa Taidelukioon

Pe 23.1. – la 24.1. luovan kirjoittamisen työpaja kokoontuu

Ma 26.1. – pe 30.1. Talvisalon koulun yhdeksäsluokkalaiset tutustumassa ryhmittäin Taidelukioon

Ma 26.1. kuvataideabien päättötyönäyttely aukeaa Galleria Eteisessä, näyttely avoinna koulupäivisin klo 7–17, näyttely päättyy 27.3., oppilasryhmä Enonkosken koulusta tutustumassa Taidelukioon, Abitävling -kirjoituskilpailu abeille, promenadikonsertin harjoituksia, Taidelukion opiskelijoita osallistui Suomen ruotsinopettajat ry:n Abitävling-kirjoituskilpailuun

Ti 27.1. Savonlinnan Taidelukion promenadikonsertti Melartin-salissa

Ke 28.1. TL24-ryhmien opiskelijat osallistumassa Xamkin koulutusmessuilla, kuvistiimin kokous, aiheena valtakunnallisen kehittämistehtävän hoito 2026-2031

To 29.1. kevyen musiikin konsertin roudaaminen

Pe 30.1. TL25-ryhmien ruotsintunneilla vieraili kielilähettiläs Elena Sulin, oppilasryhmä Kerimäen koulusta tutustumassa Taidelukioon, Savonlinnan Taidelukion kevyen musiikin konsertti Savonlinnasalissa, konsertin jälkeen konserttivälineistön roudaus Savonlinnasalista koululle,

Ma 2.2. LUT-yliopiston koulutusten esittelyä Taidelukiolaisille

Ti 3.2.

Ke 4.2. toisen kotimaisen kielen preliminäärikoe, opettajainkokous, ylioppilastutkintolautakunnan (YTL) ja KeTe-tiimin palaveri taito- ja taideaineiden ylioppilaskokeeseen liittyen

To 5.2. kevään 2026 yo-kokeisiin liittyvä info yo-kokelaille klo 12, [infossa kerrataan kokeiden käytännön järjestelyt](#), Valtakunnalliset opo-päivät

Pe 6.2. Valtakunnalliset opo-päivät

Ma 9.2. musatiimin kokous, opiskelijaryh-

mä esittelemässä Taidelukion koulutusohjelmia Ruokolahden koululla

Ti 10.2. Historiikki-ohjausryhmän kokous klo 10, äidinkieli ja kirjallisuus -oppiaineen preliminäärikoe, ylioppilastutkintolautakunnan webinaari Abitti2 -järjestelmässä

Ke 11.2. ns. aineenopettajakoulujen palaveri yhteisten opettajien asioista

Ke 11.2. – ti 17.2. opintojaksovalintoja voi tehdä Lyseon lukion V jakson kurssitarjontaan

To 12.2. Penkkaripäivä, penkkarishow koulun omalle ja penkkariajelu Savonlinnan keskustassa, vanhojen tanssien kenraali-harjoitukset Savonlinnasalissa, opettajainkokous

Pe 13.2. Vanhojen päivä, vanhojen tanssien aamupäiväesitys ja iltapäiväesitys, ykkösten järjestämät Vanhojen jatkot koululla

V JAKSO 18.2. – 9.4.2026

Ke 18.2. Abitti2 koejärjestelmässä tarvittavien sovellusten asennukset TL25-ryhmäläisille

To 19.2. klo 12 TL25- ja TL24-ryhmäläisille [info projektiviikosta](#) 13.4. -17.4.2026 info projektiviikosta , Rennosti kohti kirjoituksia -tilaisuus

Ma 23.2.–27.2. Opiskelijoiden talviloma

Ma 2.3. IV jakson arvioinnit valmistuvat, yo-kokeissa tarvittavien virtuaalipalvelimien asentaminen ja kuormitustestaus, Taidelukion musiikillinen tervehdys Savonlinnan uudelle kaupunginjohtaja Ding Malle, kuvataiteen ensimmäisen vuosikurssin opiskelijoille Määrittele metsä -työpaja yhdessä Metsämuseo Luston kanssa

Ti 3.3. suunnitteluryhmä päättää lopullisesti Avignoniin suuntautuvan ryhmäliik-

kuvuuden ohjelmasta ja aikatauluista, KeTe ohjausryhmän kokouksen yhdessä Tölö Gymnasiumin kanssa, Taikkarin teatterin Amiraali-teoksen ensi-ilta Nälkälinnanmäellä, Sisäasianministeritön ja poliisihallituksen Koban-projektin esittely TL24- ja TL25-ryhmien opiskelijoille, Taidelukion lisäksi hankkeessa mukana Mertalan yläkoulu

Ke 4.3. Ruokolahden nuoristoteatterin esitys taikkarilaisille, Open Stage Savonlinnan Kulttuurikellarilla

To 5.3. matkainfo Avignoniin suuntautuvan ryhmäliikkuvuuden opiskelijoille, matkalle lähdössä 27 opiskelijaa ja neljä henkilökunnan jäsentä, yo-salien kalustaminen ja verkottaminen yo-kokeita varten, Taikkarin teatterin Amiraali-teoksen koululaisesitys, Jazz-Suomi 100 -tapahtuma Savonlinnan Kulttuurikellarilla, Taidelukion jazzbandi osallistuu tilaisuuteen

Pe 6.3. IV jakson uusintakuulustelu, yo-salien kalustaminen ja verkottaminen yo-kokeita varten, Taikkarin teatterin Amiraali-teoksen koululaisesitys, TÖL24-ryhmäläisten jatko-opiskelupäivä, tapahtuma liittyy OP02-opintojaksoon, päivän aikana useiden koulutushjelmien ja ammattiurien esittelyä Taidelukiolla ja Lyseon lukiolla

La 7.3. Taikkarin teatterin Amiraali-teoksen yleisöesitys Nälkälinnanmäellä

Su 8.3. Taikkarin teatterin Amiraali-teoksen yleisöesitys Nälkälinnanmäellä

Ti 10.3. yo-koe, äidinkieli ja kirjallisuus, lukutaidon koe, suomi toisena kielenä ja kirjallisuus -koe, 57 kokelasta

Ke 11.3. Samuelin poloneesi -tapahtumaan liittyvä kansanmusiikkityöpaja Melartin-salissa

To 12.3. yo-koe, vieras kieli, lyhyt oppimää-

rä, kuusi kokelasta

Pe 13.3. yo-koe, äidinkieli ja kirjallisuus, kirjoitustaidon koe, 56 kokelasta, valtakunnalliseen kehittämistehtävään liittyvä suunnittelupalaveri Lekolar Oy:n edustajan kanssa

Ma 16.3. yo-koe, vieras kieli, pitkä oppimäärä, 9 kokelasta

Ti 17.3. esivalintojen tekeminen TL25a- ja TL25c-ryhmille, Taidelukion historiikki-hankkeen ohjausryhmä

Ke 18.3. yo-koe, matematiikka, lyhyt ja pitkä oppimäärä, yhteensä 23 kokelasta, lukioirehtorikokous

To 19.3. esivalintojen tekeminen TL25b-ryhmälle

Pe 20.3. yo-koe uskonto, elämäkatsomus-tieto, yhteiskuntaoppi, kemia, maantiede, terveystieto, yhteensä 41 kokelasta

Ma 23.3. yo-koe, toinen kotimainen kieli, keskipitkä oppimäärä, 13 kokelasta

Ti 24.3. Abitti2 harjoituskoe matematiikan opetusryhmille, koe sujuu suunnitellusti, Taidelukion rehtori päättää valita päätoimiseksi tuntiopettajaksi (uskonto, psykologia, filosofia) teologian maisteri Kati Saramäen 1.8.2026 alkaen

Ke 25.3. yo-koe psykologia, filosofia, historia, fysiikka ja biologia, yhteensä 42 kokelasta projektiviikon Nuorten turvallisuuskurssin orientaatio klo 12:10 alkaen luokassa 316, [aineisto löytyy tästä linkistä](#)

To 26.3. juhlasali palautetaan opetuskäyttöön yo-kirjotusten jälkeen

Pe 27.3. [EBELI Big Bandin](#) esitys Melartin-salissa TL25-ryhmien opiskelijoille

Ma 30.3. Ki-Oy Musiikkiopiston hallituksen

kokous, päätös sitä, että ruokalan keittiö saneerataan kevään ja kesän aikana, hankekokous Chat SLN -hankkeeseen liittyen

Ti 31.3. -2.4. Tölo Gymnasiumin ja Savonlinnan Taidelukion valtakunnallisten keittämistehtävien ohjausryhmän kokous Savonlinnassa

Ke 1.4. – 2.4. Kuvataidelukioiden rehtorikokous Savonlinnassa ja Sahanlahti Resortissa, kokouksessa päätetään lukioden vastuista ja tehtävistä vuosille 2026-2031

To 2.4. Tölo Gymnasiumin ja Savonlinnan Taidelukion yhteisen kehittämistehtävän ohjausryhmä

Pe 3.4. – 6.4. pääsiäisvapaa.

Ti 7.4. Ruokalan keittiön remontista johdettujen koululounas tarjolla Lyseon lukion ruokalassa, Taidelukion KeTe-kokous

Ke 8.4. – ma 13.4. Erasmus+ ryhmäliikkuvuus Ranskan Avignoniin ja Nizzaan, matkalla mukana neljä ohjaavaa opettajaa ja 27 opiskelijaa

Ke 8.4. ylimääräinen opettajatyöpäivä (veso) klo 14-17, aiheena lukioikäisen jaksaminen ja sen tukeminen, Open Stage-tapahtuma Kulttuurikellarilla

PROJEKTIVIIKKO 13.4.–17.4.

Projektiviikon aikana TL25- ja TL24-ryhmien opiskelijat opiskelevat yhden projektin, joka sisältyy lukion oppimäärään, teemaopintoihin, 2 op., projekti valitaan wilmasta ja tarjolla olevista projekteista annetaan info maaliskuun aikana, valittavat projektit käyvät ilmi [tästä linkistä](#), projektiviikkoon kuuluneen [Nuorten turvallisuuskurssin vaiheita voi tsekata täältä](#), Janne Pesosen toteuttama [Fotoa ja synteisiä -projektin esittely löytyy tästä linkistä](#)

Ma 13.4. – su 19.4. opintojaksovalintoja voi tehdä Lyseon lukion VI jakson kurssitarjontimeen

VI JAKSO 20.4. – 30.5.2026

Ma 20.4. V jakson arvioinnit valmistuvat, Lupa- ja valvontaviraston (LVV) tarkastus henkilökunnan psykososiaalisen kuormittumisen osalta, Taidelukilla näyttää tämä tilanne olevan hyvällä tasolla

Ti 21.4. lukutaitopäivän tempaus, luetaan vapaasti valittavaa tekstiä tunnin ajan klo 12-13, lukuvuoden 2026-2027 yhteissuunnittelua Lyseon lukion kanssa

Ke 22.4. – 23.4. valtakunnalliset kehittäjälukiot kokoontuvat Savonlinnassa

To 23.4. uuden arviointimallin mukaiset arviointikeskustelut erityisopettajan, opinto-ohjaajien ja ryhmänohjaajien välillä, Töölö Gymnasiumin ja Savonlinnan Taidelukion yhteisen KeTe-ohjausryhmän kokous

Pe 24.4. V jakson uusintakuulustelu, Järvi-Suomen Energia Oy:n kanssa tehdyn yhteisprojektin ”palkintomatka” Helsinkiin projektiin osallistuneille opiskelijoille ja heitä ohjanneille opettajille

Pe 24.4. – su 26.4. Liverpoolipelaamiseen (LARP) liittyvä peliviikonloppu Taidelukion tiloissa

La 25.4. Kaakkois-Suomen AMK:N Xamkin opiskelijajärjestö Sohva ry:n sitsit Taidelukiolla

Ma 27.4. Valintakoe Taidelukioon yhteishaussa hakeutuville peruskoululaisille, koulutuspäivän lv 26/27 tutoropiskelijoille

Ti 28.4. Valintakoe musiikkilukioon hakeneiden osalta jatkuu ke 29.4.

To 30.4. opiskelijan, joka tähtää valmistu-

miseen 30.5. tulee jättää arvioitavaksi opintojaksosuorituksensa, lukiolaisesitys - teatterin lukiodiplomiin liittyvä esitys, tämän lukiodiplomin suoritti kahdeksan opiskelijaa, TL25-ryhmien pidennetyt ro-tuokiot

Pe 1.5 vapunpäivä, ei koulutyötä

La 2.5. yleisöesitys - teatterin lukiodiplomiin liittyvä esitys, tämän lukiodiplomin suoritti kahdeksan opiskelijaa, TL25-ryhmien pidennetyt ro-tuokiot

Ma 4.5. Taidelukio merkitsee opiskelijatietojärjestelmään ne opiskelijat, jotka ovat suorittaneet lukion oppimäärän ja siten heillä on oikeus saada päättötodistus 30.5., ylioppilastutkintolautakunta saa tätä kautta tiedon valmistumisesta ja lähettää koululle näiden opiskelijoiden ylioppilastutkintotodistukset

Ti 5.5.-ke 6.5. valtakunnalliset musiikkilukiopäivät Sibelius-lukiossa Helsingissä, paikalla rehtoreita, vastuulehtoreita/koordinaattoreita ja opinto-ohjaajia

Ke 6.5. ykkösten järjestämä Kiitos T-ilta kakkosille

To 7.5. Savonlinnan Taidelukion Seniorit ry:n vuosikokous, toimintavuoden 2025 aikana yhdistyksen tilinpäätös n. 2666,73 € ylijäämäinen, kuvataidetiimin kokous, aiheena 12.5. pidettävä kuvataiteen valmistava näyttö, musiikkitiimin kokous lv 26/27 suunnitteluun liittyen

Pe 8.5. juhlasalin kalustaminen taito- ja taideaineiden ylioppilaskokeeseen kuuluvan kuvataiteen valmistavan näytön pilotointia varten

Ma 11.5. tapaaminen valtakunnalliseen kehittämistehtävään liittyen Opetushallituksessa, paikalla myös opetus- ja kulttuuriministeriön sekä ylioppilastutkintolautakunnan edustajat

Ti 12.5. kevään 2026 yo-tutkinnon lo-pulliset tulokset julkaistaan, taito- ja taideaineiden ylioppilaskokeeseen kuuluvan kuvataiteen valmistavan näytön pilotointi TL24-ryhmien kuvataideopiskelijoiden osalta, paikalla OPH:n ja YTL:n edustajat

Ke 13.5. info syksyn 2026 yo-ilmoittautumisesta, bändi-ilta Taidelukiolla

To 14.5. helatorstai, ei koulutyötä

Pe 16.5. TL24-ryhmien kuvataideopiskelijoiden opintomatka Heinäveden Valamon luostariin

Ma 18.5. Helsingin yliopiston opiskelijalähettiläät vierailevat Taidelukiolla ennen kaikkea fysiikan tunneilla

Ti 19.5. toisen vuosikurssin opiskelijaryhmä opintoretkellä Sodan ja rauhan keskus Muistissa Mikkelissä. Muistissa opiskelijat osallistuivat tiedon tuottavuutta käsittelevään työpajaan ja tutustuivat Poikkeustila 2.0 näyttelyyn sekä päämajamuseon näyttelyyn.

Ke 20.5. Erasmus+ -ohjelman kansallinen toimisto tiedotti, että Savonlinnan Taidelukille on myönnetty liikkuvuusavustus seuraavalle kaudella, yhteissumma 22 649,00 €, [tiedote asiasta löytyy tästä linkistä](#)

To 21.5. KeTe-tiimin kokous, aiheena taidehistorian osuus tulevassa oppimateriaalissa

Pe 22.5. Saimaa tribute -konsertti House of Olafissa

Ma 25.5. musiikin päätoimisen viranhaltijan (sijaisuus ajalle 10.8.2026 – 17.2.2027) valinta, valituksi tuli musiikkipedagogi, MuM Pauliina Kajanne

Ti 26.5. kuvataiteen päätoimisen viranhaltijan (sijaisuus ajalle 10.8.2026 – 4.6.2027) valinta, valituksi tuli kuvataiteilija (AMK),

TaM Janne Pesonen

Ke 27.5. Savonlinnan kaupunginjohtaja Ding Ma vierailee Taidelukiolla, opettajatyöpäivä

Pe 29.5. kevätjuhla, juhlassa Japanissa vaihdossa ollut Senni kertoo kokemuksistaan vaihtovuoden aikana, riemuylioppilaiden 1976 tervehdys, ns. Luston projektin esittely, lukuvuoden koulutyö päättyy

La 30.5. lakkiaiset Melartin-salissa, lakitettavana 37 ylioppilasta, lukuvuoden aikana Taidelukiosta valmistui 67 opiskelijaa

Ma 8.6. VI jakson arvioinnit valmistuvat

Ti 9.6. ilmoittautumisaika VI jakson uusintakuulusteluun päättyy klo 12

Ke 10.6. VI jakson uusintakuulustelu

To 11.6. Taidelukio julkaisee Opetushallituksen Opintopolku-järjestelmän valintaesityksen oppilaitoksen uusista opiskelijoista



ILMOITUSASIAT

Taidelukion keväänäyttelyssä olleita toisen vuoden MUKU -opiskelijoiden teoksia. Kuva: Janne Pesonen.

Tuleva lukuvuosi

Lukuvuoden 2026–2027 koulutyö alkaa keskiviikkona 12. elokuuta 2026 klo 9. Kokoonnumme juhlasaliin ja päivä jatkuu pitkälti ryhmänohjaajavetoisesti. Työjärjestyksen mukainen opetus pyörähtää käyntiin torstaina 13.8.2026.

Ensimmäisen vuosikurssin opiskelijat on kutsuttu huoltajiensa kanssa yhteistilaisuuteen keskiviikkona 12.8.2026 klo 17 koulumme omaan juhlasaliin (Sotilaspojankatu 3, 3. kerros). Tilaisuudessa orientoidutaan uuteen kouluun. Tilaisuus päättyy ryhmänohjaajien pitämiin tuokioihin.

Taidelukion lehtorit ja päätoimiset tuntiopettajat tapaavat ma 10.8. Mertalan koulussa järjestettävässä opettajatyöpäivässä. Tiistaina 11.8. pidämme perinteisen lukuvuoden suunnittelupäivän omassa koulusamamme. Se alkaa lounaalla Lyseon lukion ruokalassa klo 11:30. Työskentely Taidelukiolla alkaa klo 12.

Lukuvuoden 2025–2026 viimeinen uusintakuulustelu järjestetään perjantaina 12.6.2026 klo 10–13 luokissa 314 (SanoPro-kokeet) ja 317 (abittikokeet). Kokeeseen ilmoittautumisaika päättyy ti 9.6.2026.

Kanslian aukioloajat

Taidelukio ulko-ovet ja kanslia ovat kiinni auki arkisin aikavälillä ma 1.6. – 3.8.2026. Uusintakuulustelupäivänä oppilaitoksen ovet ovat normaalisti auki. Jos sinulla on hoidettavia asioita rehtorille, koulusihteerille tai opinto-ohjaajille, lähetä heille wilmaviesti tai sähköpostia ja sovi tapaamisesta.

AURINKOISTA JA VIRKISTÄVÄÄ KESÄÄ
KAIKILLE TAIKKARILAISILLE.
KIITOKSET KULUNEESTA VUODESTA

Savonlinnassa 30.5.2026

Reima Härkönen
rehtori